

M  
I  
R  
A  
D  
A  
S  
  
D  
E  
  
M  
U  
J  
E  
R  
  
Q  
U  
E  
  
N  
O  
  
V  
I  
E  
R  
O  
N  
  
L  
A  
  
L  
U  
Z



**XI**

# **NOCHE EN BLANCO**

Málaga, 12 de mayo 2018





*“Me atrevería a aventurar que el Anónimo,  
que tantos poemas escribió sin firmarlos, era a  
menudo una mujer.”*

*Virginia Woolf.*

MIRADAS DE MUJER QUE NO VIERON LA LUZ

# XI NOCHE EN BLANCO

Málaga, 12 de mayo 2018

## NOCTILUCA

LA APP DE LA NOCHE EN BLANCO

Una app que te ayudará a encontrar las actividades de una forma fácil e intuitiva.

Organización por categorías

Geolocalización y rutas

Favoritos

**DESCÁRGALA DE FORMA GRATUITA  
PARA IOS Y ANDROID**

**EDIFICIOS Y ESPACIOS DE LA CIUDAD**

Alameda Principal  
Alcazaba  
Av. Molier  
Av. Pries  
Bulevar de José Iturbi (Barriada Nueva Málaga)  
Calle Niño de Guevara  
Calle Álamos  
Calle Alcazabilla  
Calle Alemania  
Calle Andrés Pérez  
Calle Armengual de la Mota  
Calle Beatas  
Calle Carcer  
Calle Cañuelo de San Bernardo  
Calle Carretería  
Calle Cister  
Calle Compañía  
Calle Curtidores  
Calle Don Rodrigo  
Calle Echegaray  
Calle Explanada de la Estación  
Calle Gaona  
Calle Guillén Sotelo  
Calle Hilera  
Calle Juan de Padilla  
Calle La Serna  
Calle Larios  
Calle Lope de Rueda  
Calle Malpica  
Calle Marqués de Valdecañas  
Calle Martínez Maldonado  
Calle Ollerías  
Calle Postigo de los Abades  
Calle Puerta Buenaventura  
Calle Ramón Franquelo

Calle San Juan de Letrán  
Calle Senador Francisco Román  
Calle Tomás Heredia  
Calle Victoria  
Calle Vélez Málaga  
Callejones del Perchel  
Edificio Rectorado (UMA)  
Edificio Tabacalera  
Edificio del Corte Inglés  
Jardín Histórico la Cónsula  
Muelle Uno  
Muro de San Julián  
Paseo del Parque  
Paseo de Reding  
Pasillo de Santa Isabel  
Patio de las Cadenas de la Catedral de Málaga  
Plaza de Félix Sáenz  
Plaza de la Aduana  
Plaza de la Constitución  
Plaza Eugenio Chicano  
Plaza de la Marina  
Plaza de la Merced  
Plaza de los Mártires  
Plaza del Carbón  
Plaza del Obispo  
Plaza del Pericón  
Plaza del Siglo  
Plaza del Teatro  
Plaza Enrique García-Herrera  
Plaza San Pedro de Alcántara  
Plaza Uncibay  
Plazuela del Cristo de la Sangre  
Subida a la Coracha  
Teatro Romano

## ESPACIOS ESCÉNICOS

Auditorio del Colegio de Graduados Sociales

Auditorio del Colegio de Médicos

Ateneo de Málaga

Recinto Musical Educaro Ocón

Sala de Conciertos María Cristina

IES Vicente Espinel

Centro Cultural Provincial M<sup>a</sup> Victoria Atencia

## GALERÍAS DE ARTE

Galería Cartel Fine Art sl

Galería de Arte Benedito

Galería de Arte Javier Román

Galería Isabel Hurley

Asociación Casa Estudio Suso de Marcos

Matraca Gallery

## MUSEOS

Centre Pompidou Málaga

Centro de Arte Contemporáneo (CAC Málaga)

Colección Museo Ruso San Petersburgo/Málaga

Ecomuseo Astilleros Nereo

Fundación Pablo Ruiz Picasso. Museo Casa-Natal

Museo Automovilístico y de la Moda

Museo Carmen Thyssen

Museo de Artes y Costumbres Populares

Museo de Málaga

Museo del Aeropuerto

Museo del Patrimonio Municipal (MUPAM)

Museo del Vino Málaga

Museo Interactivo de la Música (MIMMA)

Museo Picasso Málaga

Museo Revello de Toro

Museum Jorge Rando

## SALAS DE EXPOSICIONES

Centro Cultural Provincial M<sup>a</sup> Victoria Atencia  
 Centro de Estudios Hispano Marroquí  
 Sala de Exposiciones Siglo  
 Sala de Exposiciones del Colegio de Médicos  
 Sala de Exposiciones del Mupam  
 Sala de Exposiciones del Rectorado de la UMA de Málaga  
 Sala de Exposiciones Fundación Hispano Marroquí  
 Sala de Exposiciones Manuel Barbadillo  
 Sala de Exposiciones Temporales de la Fundación Picasso  
 Sala de Exposiciones Moreno Villa  
 Salas de Exposiciones Archivo Municipal  
 Salas de Exposiciones Ateneo de Málaga  
 Salas de Exposiciones de la Coracha  
 Salas de Exposiciones de Ars Málaga-Palacio Episcopal  
 Sala de Exposiciones de la Sociedad Económica  
 de Amigos del País

## PUNTOS DE INFORMACIÓN

### CALLE LARIOS

#### HORARIO

Viernes 11 de mayo

12.00 h. a 14.00 h. – 18.00 h. a 22.00 h.

Sábado 12 mayo

12.00 h. a 14.00 h. – 18.00 h. a 02.00 h.

### ARCHIVO HISTÓRICO MUNICIPAL

#### HORARIO

Viernes 11 de mayo

09.00 h. a 14.00 h.

Sábado 12 mayo

11.00 h. a 14.00 h. – 20.00 h. a 02.00 h.





ARTE,  
MUSEOS Y  
EXPOSICIONES

## **MUSEO DEL PATRIMONIO MUNICIPAL (MUPAM)**

### **VISITA GUIADA EXPOSICIÓN TEMPORAL: “ASÍ SE VESTÍA EN MÁLAGA. INDUMENTARIA POPULAR DEL SIGLO XIX”.**

**Lugar:** Sala de exposiciones temporales del MUPAM.

P.º de Reding, 1

**Horario:** 2 pases de 35'/cu a las 21:00 h - 23:00 h

Participa en la visita guiada gratuita por la exposición temporal del MUPAM sobre indumentaria malagueña del siglo XIX. Esta colección de Juan Navarro, nos permite analizar las dimensiones sociales, ideológicas, técnicas y creativas de este siglo a través de los accesorios y prendas utilizados anteriormente.

### **VISITA GUIADA A LA COLECCIÓN PERMANENTE DEL MUPAM**

**Lugar:** Salas colección permanente del MUPAM. P.º de Reding, 1

**Horario:** 2 pases de 60' c/u a 20:00 h - 22:30 h

Participa en la visita guiada gratuita por la colección permanente del Museo y aprende sobre la historia y cultura malagueña a través del patrimonio histórico-artístico expuesto en las salas.

### **VISITA GUIADA A LA EXPOSICIÓN TEMPORAL: “MANUEL ESTRADA: DIBUJAR, PENSAR, DISEÑAR. LOS CUADERNOS DEL DISEÑADOR, EL PENSAMIENTO GRÁFICO”**

**Lugar:** Salas de la Coracha del MUPAM. P.º de Reding, 1

**Horario:** 2 pases de 40' c/u a 21:00 h - 00:00 h

Participa en la visita guiada por la exposición temporal de la Coracha sobre Manuel Estrada. Una oportunidad para sumergirse en la obra



más personal del diseñador y su proceso creativo a través de sus diarios visuales, los cuadernos.

## **COLECCIÓN PERMANENTE DEL MUPAM**

**Lugar:** Salas colección permanente del MUPAM.

P.º de Reding, 1

**Horario:** 20:00 h - 02:00 h

La Colección permanente del MUPAM cuenta con un elenco de piezas únicas que permiten conocer la historia y la cultura de Málaga, a la vez que nos acerca a sus tradiciones y costumbres. Una colección cuyo diálogo con el visitante comienza en el origen de la ciudad, con varias piezas arqueológicas, y se extiende por el resto de siglos a través de la obra pictórica, escultórica y gráfica expuesta.

## **EXPOSICIÓN TEMPORAL: “MANUEL ESTRADA: DIBUJAR, PENSAR, DISEÑAR. LOS CUADERNOS DEL DISEÑADOR, EL PENSAMIENTO GRÁFICO”**

**Lugar:** Salas de la Coracha del MUPAM. P.º de Reding, 1

**Horario:** 20:00 h - 02:00 h

Ven a visitar la exposición temporal de la Coracha sobre Manuel Estrada, Premio Nacional de Diseño 2017. En esta exposición podrás disfrutar del trabajo más inédito y personal del diseñador, cuyos cuadernos muestran anotaciones, dibujos e ideas realizados en diferentes áreas y todo el proceso creativo hasta obtener el resultado final.

## **EXPOSICIÓN TEMPORAL: “ASÍ SE VESTÍA EN MÁLAGA. INDUMENTARIA POPULAR DEL SIGLO XIX”.**

**Lugar:** Sala de exposiciones temporales del MUPAM.

P.º de Reding, 1

**Horario:** 20:00 h - 02:00 h

Ven a visitar la exposición temporal sobre indumentaria popular. Esta colección de Juan Navarro, nos permite analizar las dimensiones sociales, ideológicas, técnicas y creativas del siglo XIX, a través de los accesorios y prendas utilizados por las clases sociales malagueñas.

**Además también puedes ver:**

**- ILUMINA TU MUSA**

Categoría: "Visitas y actividades extraordinarias" Página: 95

**- DIBUJA, PIENSA E IMAGINA: MÁLAGA**

Categoría: "Visitas y actividades extraordinarias" Página: 95

## COLECCIÓN DEL MUSEO RUSO SAN PETERSBURGO/MÁLAGA

### RADIANTE PORVENIR. EL ARTE DEL REALISMO SOCIALISTA

**Lugar:** Av. Sor Teresa Prat, 15

**Horario:** 20:00 h - 02:00 h.

Exposición anual. El arte del Realismo Socialista es una de las muestras más controvertidas del arte ruso, enmarcado entre la década de 1930 y 1950. Este arte prefijado, definido por los estándares dictados por el régimen de Stalin, se centra en una representación naturalista de la realidad comprensible para las masas obreras, rompiendo con las vanguardias y la libertad artística. Esta colección posee obras de gran importancia para comprender dicho periodo histórico, gracias a una ambientación con elementos característicos de la época y las obras de algunos de los artistas más importantes del momento, como Aleksandr Deineka o Isaak Brodski.



## **LA MIRADA VIAJERA. ARTISTAS RUSOS ALREDEDOR DEL MUNDO. EXPOSICIÓN TEMPORAL**

**Lugar:** Av. Sor Teresa Prat, 15

**Horario:** 20:00 h - 02:00 h.

Exposición Temporal. El viaje es una de las bases del artista, permitiéndole conocer culturas, razas y formas de vida distintas a la suya. En un momento en que el ser humano puede conocer en cuestión de segundos todo sobre otras culturas, ha de valorarse el papel del artista anterior al siglo XX que era el encargado de transmitir a sus contemporáneos su imagen del mundo. Los artistas rusos viajan en busca de lo exótico, documentando sus vivencias en los países mediterráneos europeos, Asia y África. Italia, Francia, Egipto, Palestina, Japón, China, Marruecos y Estados Unidos son los países que visitaron estos artistas rusos en los siglos XIX-XX y que, en forma de dibujos, pinturas y esculturas se muestran en esta exposición.

### **MIKHAIL SCHWARTZMAN. ESPACIO 3.**

**Lugar:** Espacio 3. Museo Ruso . Av.Sor Teresa Prat, 15

**Horario:** 20:00 h - 02:00 h.

Así como en esta temporada se recoge el arte dictado por el régimen de Stalin en la exposición Radiante Porvenir, el arte al margen de los dictámenes del Estado queda también reflejado en nuestras salas. En la vertiente del conocido como arte inconformista, creado al margen de los circuitos oficiales, se inscribe el artista Mikhail Schwartzman, que se alinea en la gran tradición rusa de lo trascendente. Un fenómeno único en la escuela pictórica rusa del siglo XX y en la historia del arte europeo.

## **EL DISCURSO EN EL ARTE**

**Lugar:** Av. Sor Teresa Prat, 15

**Horario:** 21:00 h - 23:30 h.

Durante la noche exploraremos cómo las obras de la exposición anual construyen sus discursos visuales, prestando especial atención a las creadoras presentes en la exposición. Desde el espacio fórum propondremos a los visitantes encontrarse con la práctica artística visual en una doble acción: en un primer momento abordaremos la autorepresentación a partir de algunos de los conceptos más representativos de la exposición Radiante porvenir. En una segunda fase invitaremos a los visitantes a buscar aquellas piezas de la exposición anual que pueden responder a los criterios estéticos abordados en la acción previa.

## **1ER MOVIMIENTO INTERVENCIÓN ARTÍSTICA DE DARKO EN LA COLECCIÓN DEL MUSEO RUSO – MAF 2018**

**Lugar:** Escaleras de acceso a las salas expositivas de la Colección. Av. Sor Teresa Prat, 15

**Horario:** 20:00 h - 02:00 h.

La obra se encuentra fuertemente ligada a las premisas de las intervenciones urbanas, práctica que Darko lleva años trabajando y de la que es referente. Con la incorporación de este nuevo lenguaje al hábitat de este espacio museístico, la Colección del Museo Ruso adquiere un nuevo cariz que lo liga a la experiencia de la contemporaneidad al tiempo que la obra de Darko establecerá un puente con las exposiciones del centro.



## CENTRE POMPIDOU MÁLAGA

### UTOPIÁS MODERNAS. EXPOSICIÓN PERMANENTE

**Lugar:** Pasaje Doctor Carrillo Casaux, s/n.  
(Muelle Uno. Puerto de Málaga)

**Horario:** 20:00 h - 02:00 h.

Durante la noche exploraremos cómo las obras de la exposición anual construyen sus discursos visuales, prestando especial atención a las creadoras presentes en la exposición. Desde el espacio fórum propondremos a los visitantes encontrarse con la práctica artística visual en una doble acción: en un primer momento abordaremos la autorepresentación a partir de algunos de los conceptos más representativos de la exposición Radiante porvenir. En una segunda fase invitaremos a los visitantes a buscar aquellas piezas de la exposición anual que pueden responder a los criterios estéticos abordados en la acción previa.

### BRANCUSI. EXPOSICIÓN TEMPORAL

**Lugar:** Pasaje Doctor Carrillo Casaux, s/n.  
(Muelle Uno. Puerto de Málaga)

**Horario:** 20:00 h - 02:00 h.

Esta exposición presenta toda la diversidad de la obra del artista Constantin Brancusi a través de un centenar de fotografías, negativos, grabaciones cinematográficas, además de varias esculturas y dibujos. El artista fue uno de los precursores de las vanguardias, así como uno de los creadores más peculiares de su generación, combinando los elementos tradicionales de distintas culturas con la expresión más moderna de la escultura. En esta muestra se revela el lado más íntimo del proceso creativo de un artista que marcó una época y que es considerado como uno de los padres de las vanguardias modernas.

## EL BLOBTERRE DE MATALI CRASSET. ESPACIO JOVEN. EXPOSICIÓN-TALLER

**Lugar:** Pasaje Doctor Carrillo Casaux, s/n.

(Muelle Uno. Puerto de Málaga)

**Horario:** 21:00 h - 23:30 h.

La colección del Centre Pompidou cuenta con sus propias musas: Tania Bruguera, Montserrat, Shirley Jaffe, Seraphine de Senlis, Jean Mitchell, Tsu Mei-Tse y Yael Bartana, grandes mujeres que son fuente de inspiración para la creación contemporánea. Junto a ellas, la videocreación también ocupa un lugar significativo como medio de expresión contemporáneo en nuestra colección. Uniendo estos dos aspectos, invitamos a los visitantes a inspirarse en nuestras colecciones a partir del universo de estas artistas y de los procesos creativos propios del lenguaje audiovisual para interaccionar y experimentar directamente el arte en una acción de mediación única. porvenir. En una segunda fase invitaremos a los visitantes a buscar aquellas piezas de la exposición anual que pueden responder a los criterios estéticos abordados en la acción previa.

## INSPIRACIONES AUDIOVISUALES

**Lugar:** Pasaje Doctor Carrillo Casaux, s/n.

(Muelle Uno. Puerto de Málaga)

**Horario:** 21:00 h - 23:30 h.

La colección del Centre Pompidou cuenta con sus propias musas: Tania Bruguera, Montserrat, Shirley Jaffe, Seraphine de Senlis, Jean Mitchell, Tsu Mei-Tse y Yael Bartana, grandes mujeres que son fuente de inspiración para la creación contemporánea. Junto a ellas, la videocreación también ocupa un lugar significativo como medio de expresión contemporáneo en nuestra colección. Uniendo estos dos aspectos, invitamos a los visitantes a inspirarse



en nuestras colecciones a partir del universo de estas artistas y de los procesos creativos propios del lenguaje audiovisual para interaccionar y experimentar directamente el arte en una acción de mediación única.

## **MELODÍAS RÍTMICAS. UNA INTERVENCIÓN ARTÍSTICA DE MIMI RIPOLL**

**Lugar:** Pasaje Doctor Carrillo Casaux, s/n.

(Muelle Uno. Puerto de Málaga)

**Horario:** 20:00 h - 02:00 h.

En el marco de la programación del MaF 2018, Melodías Rítmicas deriva del concepto de linealidad que destaca por un fuerte simbolismo que sugiere al espectador un recorrido metafórico estético que se apoya en líneas negras, diversas formas, texturas y volúmenes que, gracias al efecto de la luz natural que cubre la escalera de acceso a la Colección, adquieren un significado u otro. De esta manera, Ripoll ofrece al espectador la posibilidad de convertirse en un espectador activo estableciendo con la obra un diálogo u otro en función de donde se sitúe.

**Además también puedes ver:**

**- LA DAMA DE ACERO**

Categoría: "Acciones artísticas en la calle" Página: 54

## **CENTRO DE ARTE CONTEMPORÁNEO CAC MÁLAGA**

### **COLECCIÓN TEMPORAL ROSE WYLIE EN EL ESPACIO 1**

**Lugar:** Cl. Alemania s/n

**Horario:** 20:00 h - 02:00 h.

Artista británica que traerá 29 pinturas que abarcan desde la época de los 90 hasta la actualidad, con una marcada influencia del ámbito del cine.

## **COLECCIÓN PERMANENTE: NEIGHBOURS IV**

**Lugar:** Cl. Alemania s/n

**Horario:** 20:00 h - 02:00 h.

Neighbours IV (Vecinos IV) es el título de esta exposición comisariada por Fernando Francés. La muestra, es una selección de trabajos de artistas de proximidad que como en las tres ediciones anteriores, tienen a la ciudad de Málaga como referencia. Está compuesta por 50 obras de 33 artistas diferentes, entre esculturas, pinturas, dibujos y fotografías. Los trabajos pertenecen a la primera década del siglo XXI hasta la actualidad, algunas de ellas adquiridas por el centro recientemente. Nombres conocidos que ya han pasado con anterioridad por las salas del museo con proyectos individuales o en colectivas como Chema Cobo, Simon Zabell, Paloma de la Cruz o Hadaly Villasclaras, comparten espacio con otros que por primera vez expondrán sus obras en el CAC Málaga.

## **COLECCIÓN PERMANENTE LA COLECTIVA PASIÓN II. COLECCIÓN CARMEN RIERA**

**Lugar:** Cl. Alemania s/n

**Horario:** 20:00 h - 02:00 h.

La exposición, comisariada por Fernando Francés, reúne piezas que se expondrán por primera vez en el centro junto a otras obras que ya han formado parte de Pasión. Colección Carmen Riera. Las piezas pertenecen a un fondo cedido en marzo de 2009 por la coleccionista Carmen Buqueras en virtud de un acuerdo firmado con el alcalde de la ciudad, Francisco de la Torre, por un periodo de cinco años prorrogables a diez. En esta ocasión, se expondrán una treintena de obras de 29 artistas diferentes y algunos de ellos lo harán por primera



vez en el CAC Málaga. Esta exposición se enmarca dentro de los eventos programados para conmemorar el X Aniversario del CAC Málaga (2003-2013) y coincidirá con la presentación de un catálogo con las piezas de arte que forman parte de los fondos.

## **COLECCIÓN TEMPORAL “TODO ES MUCHO” DE SECUNDINO HERNÁNDEZ**

**Lugar:** Cl. Alemania s/n

**Horario:** 20:00 h - 02:00 h.

El Centro de Arte Contemporáneo de Málaga presenta la primera exposición en un museo en España del artista madrileño Secundino Hernández. Todo es mucho, comisariada por Fernando Francés, muestra su matérico mundo a través de treinta y ocho obras entre pinturas y dibujos, muchos de ellos de gran formato. Varias obras que acompañan la exposición se han pintado en exclusiva para esta muestra, y podrán verse por primera vez en el CAC Málaga. Hernández crea obras en las que la pintura se desborda de la tela y parecen salidas directamente de los tubos de color. Sus pinturas pueden resultar colmadas como la paleta de un pintor o inexplicablemente libres. De lienzos casi blancos a otros más extremos, el artista crea espacios pictóricos únicos.

## **MIRCEA CANTOR**

**Lugar:** Cl. Alemania s/n

**Horario:** 20:00 h - 02:00 h.

El Centro de Arte Contemporáneo de Málaga presenta el vídeo del artista rumano Mircea Cantor titulado “(...)” (2003). El Espacio 5 del centro acogerá esta obra que puede visionarse hasta el 20 de mayo de 2018 y tiene cuatro minutos de duración. “(...)” (2003) muestra una noche oscura donde el protagonista es el sonido, campanas lejanas, perros ladrando, ruidos de camiones y coches al pasar, los sonidos usuales en una noche de una gran ciudad. En

la contraposición de la quietud del plano fijo, negro, solo iluminado por diminutas luces en la lejanía contra los estruendos de la noche.

## **\*MálagaCREA 2018 - Ver página 24**

**Lugar:** Cl. Alemania s/n

**Horario:** 20:00 h - 02:00 h.

*\*Inauguración de la exposición de la Muestra Joven de Artes Visuales MálagaCrea 2018 – CAC MÁLAGA. En el acto inaugural se procederá a leer el fallo del jurado con los premios de la muestra.*

**Además también puedes ver:**

### **- LECTURA DE TEXTOS EN FEMENINO**

Categoría: "Visitas y actividades extraordinarias" Página: 97

### **- EL PROCESO DE CREACIÓN EN EL SER HUMANO Y EL PAPEL DE LA MUJER EN EL MISMO**

Categoría: "Visitas y actividades extraordinarias" Página: 97

## **MUSEO PICASSO MÁLAGA**

### **COLECCIÓN PERMANENTE**

**Lugar:** Palacio de Buenavista. Cl. San Agustín, 8

**Horario:** 20:00 h - 01:00 h.

Ocasión magnífica para visitar la Colección MPM, que presenta un relato de la creación, innovación y evolución del proceso artístico de Pablo Picasso.

### **EXPOSICIÓN 'Y FELLINI SOÑÓ CON PICASSO'**

**Lugar:** Palacio de Buenavista. Cl. San Agustín, 8

**Horario:** 20:00 h - 01:00 h.



Y FELLINI SOÑÓ CON PICASSO muestra una selección de dibujos, películas, fotografías y otros documentos del director italiano que, junto a pinturas, esculturas, dibujos y obra gráfica de Pablo Picasso, evidencian sensibilidades comunes a ambos gigantes del siglo XX. Incluye una película de veintidós minutos que el cineasta Isaki Lacuesta, narrado por la actriz española Emma Suárez. Esa noche se procederá la entrega de los premios de los concursos de relatos y videos convocados con motivo de esta exposición.

## FUNDACIÓN PICASSO, MUSEO CASA NATAL

### MUSEO CASA NATAL. FUNDACIÓN PICASSO

**Lugar:** Primera planta, Casa Natal de Picasso.

Pl. de la Merced, 15

**Horario:** 20:00 h - 02:00 h.

**Aforo:** 25 pax cada 30'

**Entrada:** Libre

El visitante encontrará la colección permanente de la Fundación Picasso con obras de arte, objetos personales, documentos y fotografías que testimonian la relación de Picasso con su Casa Natal y su ciudad.

### PICASSO: MOMENTOS DECISIVOS

**Lugar:** Planta baja, Casa Natal de Picasso. Pl. de la Merced, 15

**Horario:** 20:00 h - 02:00 h.

**Aforo:** 25 pax cada 30'

**Entrada:** Libre

Picasso: momentos decisivos está integrada por 18 obras del artista malagueño que testimonian tres fases cruciales de su obra, a través de piezas de las colecciones de la propia Casa Natal y de

las cedidas en depósito por la Fundación Málaga y el Ayto. de la ciudad. La exposición se articula a través de tres secciones. En la primera de ellas, la atención se centra en piezas que se sitúa en la gestación de dos obras maestras de Picasso: "Las señoritas de Aviñón" (1907) y "Guernica" (1937). Junto a ellas, otra área de la muestra pone el foco en el tránsito entre sus etapas azul y rosa.

## **PICASSO. EL DESEO ATRAPADO**

**Lugar:** Sala de exposiciones, Casa Natal de Picasso.

Pl. de la Merced, 15

**Horario:** 20:00 h - 02:00 h.

**Aforo:** 70 pax cada 30'

**Entrada:** Libre

Nuestra exposición nos acompaña, a través de una selección de piezas procedentes de la colección de la propia Fundación Picasso, por el deseo amoroso y carnal a través de grabados realizados por Picasso entre 1905 y 1971. Recogiendo ese espíritu, esta exposición indaga en las expresiones del deseo en nuestro artista, en cuerpos que crea o que reconstruye, que observa o que observan a otros, en cuerpos desnudos, que se persiguen o entrelazan para concluir en las plasmaciones de la vieja fantasía del harén. Estas expresiones del deseo consiguen huir de la sistematización que el propio Picasso, que era consciente de que el instinto siempre prevalecerá por encima de las razones.

## **NOELIA GARCÍA BANDERA: COMER ESTOPA, TRAGAR PETRÓLEO, ESCUPIR FUEGO**

**Lugar:** Sala de exposiciones, Casa Natal de Picasso.

Pl. de la Merced, 15

**Horario:** 20:00 h - 02:00 h.

**Aforo:** 70 pax cada 30'

**Entrada:** Libre



Dentro de las salas que acoge la exposición "PICASSO. EL DESEO ATRAPADO", las fotos realizadas por Noelia García Bandera refleja, a través de una obra tan pragmática como Les Demoiselles d'Avignon de Picasso, los diferentes tipos de bellezas que pueden existir en el cuerpo femenino. En un principio, veremos como la obra de arte mencionada fue desechada por sus contemporáneos por producir una mezcla de horror, agravio y ofensa. La belleza femenina que representa la pintura de Picasso son mujeres que se exhiben a un espectador/es, tal como hace la mujer hoy día.

### **JOSÉ MANUEL BALLESTER: AUSENCIAS DEL GUERNICA**

**Lugar:** Sala de exposiciones, Casa Natal de Picasso.

Pl. de la Merced, 15

**Horario:** 20:00 h - 02:00 h.

**Aforo:** 25 pax cada 30'

**Entrada:** Libre

En el espacio que acoge la exposición "PICASSO, MOMENTOS DECISIVOS", en la que se narra el origen del Guernica de Picasso, las piezas de José Manuel Ballester, Premio Nacional de Fotografía 2010, aportan un elemento de misterio y poesía a la obra maestra de Picasso al despojarla de personajes y aportarle silencio.

**Además también puedes ver:**

**- LA CASA DE LAS MUSAS**

Categoría: "Artes escénicas" Página: 64

## MUSEO DE MÁLAGA

### LA ADUANA, EL PALACIO DE LAS MUSAS.

**Lugar:** Pl. de la Aduana, s/n

**Horario:** 20:00 h - 02:00 h

Visita al Museo (1 hora aprox).- Tras 10 años de proyectos de rehabilitación y restauración, el 12 de diciembre de 2016, este histórico edificio se inaugura como Museo de Málaga. Sus colecciones, creadas por la unión del antiguo Museo Provincial de Bellas Artes (1913) y el Museo Arqueológico Provincial (1945)- reúnen destacadas obras de arte y piezas de la arqueología malagueña.

## MUSEO CARMEN THYSSEN

### COLECCIÓN DEL MUSEO CARMEN THYSSEN MÁLAGA Y EXPOSICIÓN “MEDITERRÁNEO. UNA ARCADIA REINVENTADA. DE SIGNAC A PICASSO

**Lugar:** Cl. Compañía, 10

**Horario:** 20:00 h - 01:30 h

En la Colección permanente del Museo, las mujeres sólo se presentan como “musas”. Sin embargo, ¿qué podemos saber de estas mujeres?, ¿qué se oculta tras su representación?, ¿qué mujeres creadoras fueron silenciadas en la pintura de fin de siglo? Desde la imagen de “Santa Marina” de Francisco de Zurbarán hasta el retrato de “Julia” de Ramón Casas, la Colección ofrece obras clave para abordar una reflexión crítica a propósito de las mujeres como musas y creadoras.



## MUSEO REVELLO DE TORO

### VISITA LIBRE AL MUSEO- INSTALACIÓN ARTÍSTICA

**Lugar:** Cl. Afligidos, 5- 29015 Málaga

**Horario:** 20:00 h - 02:00 h

El visitante podrá recorrer el histórico edificio del siglo XVII que fue casa-taller del famoso escultor e imaginero Pedro de Mena. En sus salas se expone de forma permanente las obras que el afamado retratista y pintor figurativo malagueño Félix Revello de Toro ha cedido a su ciudad natal. La colección permanente cuenta con óleos, bocetos y dibujos. Asimismo, en la sala de exposiciones temporales puede visitarse la muestra REVELLO Y LOS MILITARES. RETRATOS DEL ESTADO MAYOR DE LA DEFENSA donde se exhiben nueve obras realizadas entre los años 1979 y 2006.

**Además también puedes ver:**

**- SOMERA CONTEMPLACIÓN - FÉLIX REVELLO DE TORO**

Categoría: "Acciones artísticas en la calle" Página: 53

## MUSEO AUTOMOVILÍSTICO Y DE LA MODA

### VISITA AL MUSEO

**Lugar:** Av. Sor Teresa Prat, 15

**Horario:** 20:00 h a 01:00 h.

**Aforo:** 100 pax

El Museo Automovilístico y de la Moda, ubicado en la antigua Tabacalera, describe la evolución artística e histórica desde finales del siglo XIX a través de 13 salas temáticas. Casi un centenar de exclusivos vehículos restaurados al más alto nivel, más de 200

piezas de Alta Costura e instalaciones de Arte Contemporáneo, donde se pueden encontrar gran variedad de firmas emblemáticas. Tapizados en piel de avestruz y visón, maderas preciosas, mascota Lalique, salpicadero de nácar, tiradores de marfil y plata, e inéditos motores customizados. Además, Maga Sublime Collection by Museo Automovilístico muestra la evolución de la Alta Costura en el Siglo XX a través de 7 exposiciones. Un derroche de glamour y elegancia.

**Además también puedes ver:**

**- THE SHOW MUST GO ON!**

Categoría: "Acciones artísticas en la calle" Página: 52

## MUSEO DEL VINO MÁLAGA

### EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA: "MADRES DE VINOS ANDALUCES" DE BOSCO MARTÍN

**Lugar:** Pl. de los Viñeros, 1

**Horario:** 20:00 h - 02:00 h

A Bosco Martín recorrer Andalucía casi a diario le llevó, como amante del vino, a buscar el trabajo que realizan las mujeres enólogas en nuestra comunidad. Tras más de un mes de recorrido pudo conocer a estas mujeres y su pasión por su trabajo, fruto de ello son sus vinos y sus fotografías. En el campo, en la bodega, con una copa como nexo de unión....

### VISITA AL MUSEO

**Lugar:** Pl. de los Viñeros, 1

**Horario:** 20:00 h - 02:00 h

Visita libre al museo para descubrir la historia, tipos de vino, zonas de producción vitivinícola y la colección de litografías de vinos y estuchería pasera.



**Además también puedes ver:**

**- II MUSAS Y CREADORAS DE VINOS MALAGUEÑOS**

Categoría: "Visitas y Actividades extraordinarias" Página: 99

## **MUSEO INTERACTIVO DE LA MÚSICA MÁLAGA (MIMMA)**

### **VISITAS DIDÁCTICAS AL MIMMA**

**Lugar:** Cl. Beatas, 15

**Horario:** 20:00 h - 02:00 h

**Aforo:** 30 pax en pases de 45' c/u

**Entrada:** Libre previa inscripción en Cl. Cárcer, 4 a partir del 7 de mayo a las 10:00 h

La visita al Museo Interactivo de la Música será guiada por educadoras especializadas que harán un recorrido por las salas del museo. A lo largo del mismo, el visitante podrá conocer distintas temáticas musicales así como probar a tocar instrumentos de diferentes partes del mundo.

**Además también puedes ver:**

**- ELLA**

Categoría: "Nohecita en blanco" Página: 120

**- MUSAS QUE CREAN, CUENTAN Y CANTAN**

Categoría: "Música y danza" Página: 72

**- MI ARTÍFICE Y MI MUSA**

Categoría: "Música y danza" Página: 72

## MUSEUM JORGE RANDO

### LA MUJER COMO PROTAGONISTA Y NO COMO COMPARSA

**Lugar:** Cl. Cruz del Molinillo, 12

**Horario:** 20:00 h - 00:00 h

**Aforo:** 25 pax en pases de 40'

El visitante realiza un recorrido en el que podrá contemplar (con un guía) obras artísticas realizadas por mujeres y después, descubrir el protagonismo de la mujer en obras creadas por hombres que la visibilizan como un miembro activo en la construcción social.

## MUSEO UNICAJA DE ARTES Y COSTUMBRES POPULARES

### VISITA LIBRE AL MUSEO

**Lugar:** Pl. Enrique García-Herrera, 1

**Horario:** 20:00 h - 02:00 h.

**Aforo:** 100 pax

**Entrada:** Libre

Visita a las 18 salas del Museo Unicaja de Artes y Costumbres Populares.

**Además también puedes ver:**

**- UNDER THE STARS**

Categoría: "Acciones artísticas en la calle" Página: 54

## MUSEO DEL AEROPUERTO

### MUCHO MÁS QUE PASAJERAS

**Lugar:** Pl. Pierre Georges Latécoère s/n



**Horario:** 20:00 h - 00:00 h

Hoy dirigen aeropuertos, vuelan al espacio e inventan aviones que parecen de ciencia ficción. Comprueba tus dotes como controladora aérea en nuestra Torre de Control, señalera en nuestra gran maqueta aeroportuaria, ingeniera aeronáutica en nuestra sala de motores, y aviadora en nuestras tres cabinas abiertas al público. Hoy inauguramos la exposición AERONÁUTICAS sobre mujeres sobresalientes. Sortearemos un pase para dos personas en nuestro simulador de vuelo, y un vuelo en ultraligero, entre las mujeres asistentes y acompañante.

## ÁREA DE CULTURA AYTO. DE MÁLAGA

### EXPOSICIÓN “ANTOLOGÍA” DE GERVASIO SÁNCHEZ

**Lugar:** Salas Mingorance del Archivo Municipal.

Cl. Alameda Principal, 23

**Horario:** 20:00 h - 02:00 h

Muestra fotográfica antológica de Gervasio Sánchez, con motivo de la concesión del Premio Nacional de Fotografía 2009, otorgado por el Ministerio de Cultura. Representa una larga travesía por 25 años de obstinado trabajo en numerosos escenarios bélicos y postbélicos de América Latina, Europa, Asia y África.

### EXPOSICIÓN: ARTEFACTOS PICTOLITERARIOS, PROTOTIPOS: LOS PATITOS FEOS /DE SILVIA LÁZARO

**Lugar:** Sala de exposiciones Moreno Villa. 1ª planta del Distrito Centro. Cl. Merced, 1

**Horario:** 20:00 h - 02:00 h

**Aforo:** 100 pax

Silvia Lázaro Díaz, escritora y bloguera, a finales del 2008

decide invertir su tiempo investigando vías que comuniquen la edición impresa y la edición digital, nuevos caminos para ser y estar en la literatura. Imagina librerías que vendan libros únicos, obras de arte, y galerías de arte que expongan obras literarias, libros únicos que pueden leerse. Ella crea sintetizando, muestra eclecticismo y sincretismo comunicantes entre artes y artesanías. Incorpora los criterios de reducir, reutilizar y reciclar a su manera. Manufactura sus soportes e intenta recrearlos. Las basurillas naturales también pueden empoderarse. El resultado: divergencias inacabadas.

## **ÁREA DE CULTURA DEL AYTO DE MÁLAGA - ARS MÁLAGA PALACIO EPISCOPAL**

### **25 SIGLOS. LA ESCULTURA EN LA COLECCIÓN DE ARTE DE LA FUNDACIÓN CAJASOL**

**Lugar:** Palacio Episcopal - Pl. del Obispo

**Horario:** 20:00 h - 02:00 h

**Aforo:** 150 pax

Este proyecto expositivo explora los lábiles límites del arte de la escultura en sus procesos, materiales, objetivos y justificaciones conceptuales, desde sus orígenes históricos hasta la actualidad. Las obras no se despliegan según una ordenación temático-histórica, sino en base a relaciones orgánicas, temáticas, dialógicas, tanto superficiales como profundas.



## ÁREA DE CULTURA DEL AYTO. DE MÁLAGA -PALACIO EPISCOPAL- ERNESTO ARTILLO

### LA MUJER QUE LLEVO FUERA

**Lugar:** Antigua capilla-Salón de Actos del Palacio Episcopal - Pl. del Obispo

**Horario:** 20:00 h - 02:00 h

**Aforo:** 150 pax

**Entrada:** Libre

La mujer que llevo fuera es un proyecto artístico de Ernesto Artillo que pretende trasladar el compromiso feminista a un objeto: un traje, pensado para ser llevado por personas sin miedo a exteriorizar sus convicciones. El artista ha creado una herramienta para vestimos con nuestros principios, una afirmación para cubrir la piel con un compromiso; un distintivo bien visible que dice: quiero vivir en un mundo más justo. Que dice, soy feminista en mis pensamientos, mi discurso y mis actos, este compromiso es mi uniforme y mi segunda piel.

Esta acción es previa a una subasta online de los trajes expuestos, cuyos beneficios serán destinados a asociaciones de mujeres.

## ÁREA DE CULTURA DEL AYTO DE MÁLAGA - ESCUELA DE ARTE SAN TELMO

### RETALES Y PUNTADAS. EL ARTE DE LA MEMORIA

**Lugar:** Patio de Banderas del Ayto. de Málaga. Av. Cervantes, 4

**Horario:** 20:00 h - 02:00 h.

Desde los estudios de moda de la Escuela de Arte San Telmo, los alumnos y alumnas de estudios superiores de moda, queremos regalar nuestras puntadas a la historia de la mujer modista. Los dedades, que siempre acompañaron las manos de las mujeres

en todas las familias, fueron igualmente necesarios para dar primorosas puntadas en todos los proyectos de diseñadores y diseñadoras.

## **ÁREA DE JUVENTUD DEL AYTO. DE MÁLAGA – CAC MÁLAGA**

### **INAUGURACIÓN EXPOSICIÓN MÁLAGACREA ARTES VISUALES 2018**

**Lugar:** Calle Alemania, s/n

**Horario:** 20:00 h - 02:00 h

Inauguración de la exposición de la Muestra Joven de Artes Visuales MálagaCrea 2018 – CAC MÁLAGA.

En el acto inaugural se procederá a leer el fallo del jurado con los premios de la muestra.

## **ARS MÁLAGA-PALACIO EPISCOPAL**

### **VISITA AL PALACIO EPISCOPAL**

**Lugar:** Pl. del Obispo, 6

**Horario:** 20:00 h - 02:00 h

**Aforo:** 70 pax

Un punto de vista diferente del Palacio Episcopal donde las protagonistas son las imágenes femeninas representadas en los azulejos del jardín privado y en cuya exposición, una selección del patrimonio diocesano, destacan las obras de dos célebres religiosas y escultoras que comparten espacio con su maestro y padre, Andrea y Claudia de Mena, hijas de Pedro de Mena y Medrano.



## + ARTE

### WOMEN IN ART

**Lugar:** Restaurante la Bohême Gastromusic. Cl. Vélez Málaga, 6

**Horario:** 20:00 h - 02:00 h.

**Aforo:** 200 pax

**Entrada:** Libre

Evento multidisciplinar: exposición colectiva de pinturas, muestra de creadoras /diseñadoras y música en vivo unidas a la gastronomía para deleitar todos los sentidos.

## ANA FLORES – GALERÍA JAVIER ROMÁN

### ATRÉVETE A MIRARTE

**Lugar:** Galería Javier Román. Cl. San Juan de Letrán, 10

**Horario:** 20:00 h - 00:00 h.

“Atrévete a mirarte”, acerca el arte a los visitantes mediante la experimentación de emociones/sensaciones provocando en ellos un viaje introspectivo a los sentimientos desde la curiosidad, la experimentación y la tecnología móvil. Al entrar en la Galería solo verán 8 cajas negras. El espectador tendrá que mirar a través del ojo de una cerradura donde podrá ver un cuadro al tiempo que escuchará una narración dramatizada que le hará sentir 8 emociones diferentes.

## **ASC. CASAESTUDIO SUSO DE MARCOS**

### **VISITA A LA COLECCIÓN MUSEÍSTICA**

**Lugar:** Cl. Lope de Rueda, 1 (Puerto de la Torre)

**Horario:** 20:30 h - 22:00 h.

**Aforo:** 20 pax.

Visita guiada por el escultor a la colección museística, con una introducción al tema de Las Musas.

**Además también puedes ver:**

**- LAS MUSAS EN PERFORMANCES**

Categoría: "Visitas y Actividades extraordinarias" Página: 101

**- CREANDO EL TUNTÚN DE LAS MUSAS**

Categoría: "Música y danza" Página: 76

## **ASOCIACIÓN AZUL VIOLETA**

### **R-EVOLUCIONARTE. DESCUBRIÉNDONOS EXPOSICIONES COLECTIVAS**

**Lugar:** Patio de Banderas del Ayto. de Málaga. Av. Cervantes, 4

**Horario:** 20:00 h - 02:00 h.

Proyecto de arte contemporáneo participativo, donde mujeres artistas de la provincia de Málaga se unen para reflexionar sobre igualdad de género creando una obra inédita para la colección. Una invitación a la reflexión de los temas tratados, para al mismo tiempo, informarse sobre técnicas y disciplinas de arte contemporáneo.



## ASC. CULTURAL SOMOS DESARTE

### PINTURA Y CERÁMICA

**Lugar:** Galería - Taller 54. Cl. Alemania, 17

**Horario:** 20:00 h - 00:00 h.

**Aforo:** 40 pax.

**Entrada:** Libre hasta completar aforo

Exposición de pintura usando la técnica de encáustica y mixta. Se podrán apreciar esculturas, fotografías y grabados. La encáustica es una técnica milenaria con cera de abeja pigmentada y fundida sobre diferentes soportes, actualmente poco conocida.

## ASC. PRO-TRADICIONES MALAGUEÑAS LA CORACHA

### LA CORACHA COMO MUSA DE PINTORES Y POETAS

**Lugar:** Cl. Subida a La Coracha, 1

**Horario:** 20:00 h - 02:00 h.

**Aforo:** 10 pax cada 30'.

**Entrada:** Libre hasta completar aforo

Exposición de fotografías, cuadros, murales y libros de La Coracha. Además de participación de Coros autóctonos.

## CENTRO DE ESTUDIOS HISPANO-MARROQUÍ. AYTO DE MÁLAGA

### EXPOSICIÓN ALGUNOS LUGARES DE LA PINTURA. ACERCÁNDONOS A MARÍA ZAMBRANO

**Lugar:** Cl. Muro de San Julián, 33

**Horario:** 20:00 h - 01:00 h

Algunos lugares de la pintura”, título de uno de los libros de María Zambrano, sirve de punto de arranque para que varios artistas se reúnan con el objetivo de rendir un homenaje a esta maravillosa obra de la pensadora malagueña, a través de la pintura, el dibujo y el grabado. Artistas participantes: Almudena Baeza, Paco Aguilar, Aixa Portero, Eugenio Rivas, María Bueno Y Chema Lumbreras

## **COLEGIO OFICIAL DE ARQUITECTOS - ATENEO DE MÁLAGA - ÁREA DE CULTURA DEL AYTO DE MÁLAGA**

### **MUJER & ARQUITECTURA**

**Lugar:** Salón de actos del Ateneo de Málaga. Cl. Compañía, 2

**Horario:** 20:00 h - 21:00 h

**Aforo:** 100 pax

**Entrada:** Libre hasta completar aforo

En colaboración con el Área de Cultura del Ayto. de Málaga y el Ateneo de Málaga, el Colegio Oficial de Arquitectos de Málaga, organiza esta muestra destinada a presentar en formato audiovisual, trabajos y entrevistas a mujeres arquitectas, visibilizando su trabajo y el papel que como arquitectas se dibuja para ellas en el futuro más próximo.

## **ESCUELA DE ARTE SAN TELMO**

### **CREANDO CAMINOS. CERÁMICA EN LA ESCUELA DE ARTE SAN TELMO**

**Lugar:** Escaparates del Museo Carmen Thyssen. Cl. Compañía, 10

**Horario:** 20:00 h - 02:00 h.



Son mujeres sujetos y protagonistas de sus vidas, son creadoras de nuevas realidades, alquimistas de la materia, transformadoras. Son mujeres observadoras del mundo en el que viven, son denunciantes de situaciones discriminatorias existentes, son demandantes de transformaciones, de nuevas relaciones sociales, son..... mujeres de hoy y son ceramistas.

### **THE SAN TELMO SCHOOL. LA MIRADA FEMENINA**

**Lugar:** Túnel de salida de la Alcazaba Cl. Guillén Sotelo, 1

**Horario:** 20:00 h - 02:00 h.

Esta exposición es una visión general de lo que significa la imagen, tanto en la fotografía contemporánea como en el arte actual, a través de la imagen de la mujer. Gracias a la realización de un trabajo basado en las diferentes escuelas y corrientes que existen en la actualidad, se analizan una serie de miradas femeninas como la Escuela de Helsinki, Boston, Düsseldorf, la Escuela China, de África, la Escuela de Holanda, Japón y Vancouver.

### **POESÍA BLANCA. ENTORNO A CHANTAL**

**Lugar:** Escaparates de la librería Proteo. Cl. Buenaventura,3

**Horario:** 20:00 h - 02:00 h.

Chantal Maillard (Bélgica, 1951) es para la ciudad de Málaga una de las mujeres más sobresalientes en el panorama artístico. Sus palabras inundan el universo literario tanto en la poesía como en sus ensayos sobre filosofía. Quien tuvo la suerte de tenerla como profesora en la Universidad, siempre destaca su pasión y su expresividad, su tesón y su feminidad. Gracias al diseño de un cartel tridimensional en formato A1, destacaremos las palabras de

Maillard usando sólo el corte del papel como técnica. El resultado es un relieve donde el juego de luces y sombras hacen posible materializar un texto. Todo ello, usando una superficie modular que representará la idea fundamental del texto seleccionado. El trabajo será desarrollado por los alumnos/as de los estudios superiores de Diseño Gráfico.

## **DIOSAS Y MADONNAS. EL RETRATO DE UNA MADRE**

**Lugar:** Escaparates de la librería Prometeo. Cl. Buenaventura, 6

**Horario:** 20:00 h - 02:00 h.

El mejor retrato es el de nuestras propias madres, ya que ellas son al mismo tiempo creadoras (de vida) y musas (de nuestros trabajos). Diosas y Madonnas es una galería de retratos psicológicos usando la fotografía como herramienta de comunicación a través del rostro de las madres de cada uno de los alumnos/as de primero de Fotografía. Las mujeres expuestas retomarían su rol de mujer dentro de las vertientes más artísticas como pueden ser el poder de una diosa o la dulzura de una Madonna.

## **DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE MÁLAGA – FUNDACIÓN MÁLAGA**

### **EXPOSICIÓN EXTRAÑA VARSOVIA**

**Lugar:** Salas de exposiciones del Centro Cultural  
María Victoria Atencia. Cl. Ollerías, 34

**Horario:** 20:00 h – 23:00 h.

Visita guiada: 21:00 h. a cargo de los comisarios y algún artista.

Extraña Varsovia es un proyecto expositivo de los críticos de arte Pedro Pizarro y Juan Carlos Martínez Manzano, donde el concepto principal que se desarrolla es la introspección de lo cotidiano en el



proceso creativo. La indagación en la veracidad de planteamientos artísticos que se enfrentan con la credibilidad del propio artista. Es el binomio entre veracidad y credibilidad muy desarrollada a finales de los años 90 tomando el testigo de Valori Spot.

La muestra resalta las propuestas que hacen los propios artistas del espacio expositivo, jugando con la arbitrariedad y el pensamiento espontáneo, enfrentándose a la necesidad de cambiar la cotidianeidad del entorno, dando una particular entrada a la disociación de caracteres formando discursos compartimentados, que en ocasiones coinciden y en otras se apoyan para forma un bloque hermético entorno a sus posibilidades estéticas. **Participan los artistas: Carlos Aires, Joaquín Ivars, Jesús Marín, Cristina Martín Lara, Carlos Miranda y José Luis Puche.**

## **DE ENTIBO GASTROTAPAS & STREET FOOD (MÁLAGA HOSTEL BOUTIQUE)**

### **EXPOSICIÓN NIDOS DE AMOR (ARTIFICE CULTURA INTEGRAL)**

**Lugar:** Cl. Cañuelo de San Bernardo, 4

**Horario:** 20:00 h - 24:00 h.

**Aforo:** 30 pax. cada 60'

## **EL APARTAMENTO GASTROBAR**

### **EXPOSICIÓN CAPERUCITA FERROZ (ARTIFICE CULTURA INTEGRAL)**

**Lugar:** Pl. San Pedro de Alcántara - Cl. Carretería, 92

**Horario:** 20:00 h - 24:00 h.

**Además también puedes ver:**

## **- EXHIBICIÓN DE BAILE, MALAGA SWING Y CONCIERTO DE ULA ULA**

Categoría: "Música y danza" Página: 81

## **GALERÍA DE ARTE BENEDITO**

### **LA MEDICINA: MUSA Y CREADORA**

**Lugar:** Cl. Niño de Guevara, 2

**Horario:** 20:00 h - 00:00 h.

Exposición temática de pintura bajo el título "El color de la Medicina" donde diferentes artistas reflejan según su estilo pictórico su visión sobre la Medicina, la cual se convierte en musa y creadora a la vez en esta muestra.

Artistas participantes: Maribel Alonso, Blanca Alvarez, Barberán, Alicia Grau, Mercé Humedas, Svetlana Kalachnik, Noemí Martín, Mérida, Pedro de la Rúa, Ruiz Blanco, Tenorio, Vidal Tosas...

## **GALERIA DE ARTE CARTEL FINE ART SL**

### **EXPOSICIÓN DE PINTURA Y CONCIERTO DE PIANO.**

**Lugar:** Cortina del Muelle, 5

**Horario:** 20:00 h - 01:00 h.

**Aforo:** 80 pax cada 30'

Exposición de Plácido Romero y concierto de piano de "Profesores y Alumnos Academia Internacional "Galamián"



## **GALERIA ISABEL HURLEY**

### **CARICIAS Y PELLIZCOS**

**Lugar:** P.º de Reding, 39

**Horario:** 20:00 h - 00:00 h.

Exposición de cerámica que pone este material en diálogo con la escultura, la instalación y el vídeo, explorando el lenguaje de las manos, en una serie de acciones que involucran el hacer, el gesto y la huella. Las cerámicas cuestionan dinámicas de política interior: como el diálogo entre lo duro y lo maleable, la izquierda y la derecha; Lo orgánico y lo artificial, la simetría y el defecto. Son un conjunto de enunciaciones de gestos mezclados con residuos cotidianos. Como comentarios irónicos al paisaje hecho con las manos.

## **HOTEL MOLINA LARIO - TALLER PARÉNTESIS (ASOCIACIÓN CULTURAL)**

### **EXPOSICIÓN DE PINTURA Y DIBUJO EN HOMENAJE A MUJERES CREADORAS E INSPIRADORAS MALAGUEÑAS**

**Lugar:** Patio central del hotel. Cl. Molina Lario, 22

**Horario:** 20:00 h - 21:30 h.

Exposición de dibujo y pintura dedicada a mujeres creadoras malagueñas por parte de los alumnos del taller pintura de Paréntesis (Taller Paréntesis) bajo la dirección como profesor, del artista José Luis Puche.

**Además también puedes ver:**

**- CONCIERTO MUSICAL DE ICARUS CRASH**

Categoría: "Música y danza" Página: 82

## HOTEL SALLES MÁLAGA

### EXPOSICIÓN “MUJERES EN LA HISTORIA”

**Lugar:** Terraza “Aurea” Hotel Sallés Málaga Centro. Cl. Mármoles, 6  
**Horario:** 20:00 h - 02:00 h.

Exposición homenaje a mujeres que a lo largo de la historia rompieron moldes en la sociedad que les tocó vivir. Científicas, médicas, investigadoras, que dedicaron su vida a mejorar y construir el conocimiento de su época, sentando las bases de nuestro mundo actual. En la primera sección contempla un recorrido desde La Edad Media a la actualidad, y la segunda está enfocada a las ilustres mujeres malagueñas.

**Además también puedes ver:**

- **PINTACARAS INFANTIL**

Categoría: “Nohecita en blanco” Página: 121

- **VIVE LA HISTORIA**

Categoría: “Artes escénicas” Página: 65

## INSTITUTO ANDALUZ DE LA JUVENTUD

### ARTE EN FEMENINO

**Lugar:** Cl. Carretería, 7  
**Horario:** 21:00 h - 01:00 h.

Exposición de obras premiadas y finalistas de los certámenes “Desencaja”



## MATRACA GALLERY

### EXPOSICIÓN SILVIA LERMO

**Lugar:** Pl. Pintor Eugenio Chicano, 1

**Horario:** 20:00 h a 01:00 h

Silvia Lermo, artista gaditana, afincada en Málaga, expone sus últimos trabajos. Su obra se caracteriza por el retrato detallista, como una fotografía a pincel. Mediante el uso de la acuarela plantea una búsqueda de la luz, un retrato de lo cotidiano. Los personajes no se comunican con nosotros, invadimos su intimidad pero desde una perspectiva que nos invita a un viaje al gesto, a la reflexión, a lo simple. Plantea límites entre lo percibido y lo real, lo irracional, lo inconsciente.

## FUNDACIÓN PICASSO, MUSEO CASA NATAL

### NOELIA GARCÍA BANDERA: COMER ESTOPA, TRAGAR PETRÓLEO, ESCUPIR FUEGO

**Lugar:** Sala de exposiciones, Casa Natal de Picasso.

Pl. de la Merced, 15

**Horario:** 20:00 h - 02:00 h.

**Aforo:** 70 pax cada 30'

**Entrada:** Libre

Dentro de las salas que acoge la exposición "PICASSO. EL DESEO ATRAPADO", las fotos realizadas por Noelia García Bandera refleja, a través de una obra tan pragmática como Les Demoiselles d'Avignon de Picasso, los diferentes tipos de bellezas que pueden existir en el cuerpo femenino. En un principio, veremos como la obra de arte mencionada fue desechada por sus contemporáneos por producir una mezcla de horror, agravio y ofensa. La belleza

femenina que representa la pintura de Picasso son mujeres que se exhiben a un espectador/es, tal como hace la mujer hoy día.

## RESTAURANTE L'ATELIER CLANDESTINO GOURMET

### CONCIERTO EXPOSICIÓN LA MUJER EN SU ESPLENDOR (ARTVISUAL – EXPO COLECTIVA)

**Lugar:** CI. NIÑO DE GUEVARA, 3

**Horario:** 20:00 h - 24:00 h.

**Aforo:** 30 pax. cada 60'

**Además también puedes ver:**

**- EXIBICIÓN DE BAILE: CHARLESTON, LA INDEPENDIENCIA DE LA MUJER**

Categoría: "Música y danza" Página: 89

## SALA UNICAJA SIGLO

### LA GUINDA DEL PASTEL

**Lugar:** Sala Unicaja de Exposiciones Siglo - piso 1º.

Pl. del Siglo, s/n

**Horario:** 20:00 h - 02:00 h.

**Aforo:** 30 pax

**Entrada:** Libre

Exposición de obras realizada con técnica de pastel a cargo de la artista Josefa Arjona.



## UNIVERSIDAD DE MÁLAGA. VICERRECTORADO DE CULTURA Y DEPORTE

### UTOTOMBO. PRIMERAS ARTES AFRICANAS

**Lugar:** Sala de Exposiciones del Rectorado. Av. de Cervantes, 2

**Horario:** 20:00 h - 02:00 h.

**Aforo:** 150 pax

**Entrada:** Libre hasta completar aforo

Las Artes Primeras Africanas han fascinado tanto como han intrigado al mundo occidental. Se trata de un arte antes de la invención del arte, un arte intercesor y apotropaico, ligado a rituales, a los antepasados o a conectar con el otro mundo, un arte creado no para ser contemplado, sino para actuar. Sin embargo, su estatuaria, máscaras, terracotas, dan cabida, también, a intensas experiencias estéticas.

## YACIMIENTOS ARQUEOLÓGICOS DE LA ARAÑA

### SIEMPRE HEMOS SIDO VENUS

**Lugar:** Cl. Escritor Aguirre García, s/n

**Horario:** 20:00 h - 01:30 h.

**Aforo:** 30 pax /pase, 20'

Desde los Yacimientos de la Araña os proponemos la aventura de conocer los papeles desempeñados por las mujeres durante la evolución humana, desde "Lucy" hasta la edad de los Metales. En ella desvelaremos las actividades que las mujeres realizaban dentro de cada grupo en las diferentes etapas de la prehistoria. A partir de la triple Diosa (la niña, la adulta y la anciana) expondremos los distintos trabajos que desarrollaban en el clan y su importancia vital dentro de la tribu.





ACCIONES  
ARTÍSTICAS EN  
LA CALLE

## ÁREA DE CULTURA DEL AYTO. DE MÁLAGA – ERNESTO ARTILLO, ÁLVARO CARRILLO – LA MADRE DE LOS BEATLES

### MIRADAS DE MUJER

**Lugar:** Cl. Larios

**Horario:** 20:00 h a 02:00 h.

Miradas de mujer es una instalación urbana que reivindica desde el espacio público la feminización de la sociedad. Una reclamación cultural en busca de la equidad, una explosión de miradas de mujer lanzadas desde la creatividad de un hombre que se cuestiona el significado del género y sus consecuencias vitales. Para la ejecución de la instalación, Ernesto Artillo fotografía un catálogo de ojos malagueños con mirada femenina. “Siempre me han fascinado los ojos de mujer. Los ojos de las mujeres de Picasso, los ojos pintados en las barcas de los pescadores malagueños, los ojos de mi madre, mi hermana, mi abuela, los ojos pintados de alguien nacido hombre, los ojos de otras razas, los ojos del afecto, los de muchas desconocidas... Ahora comprendo que lo que realmente me fascina no son los ojos de mujer, sino las miradas femeninas.”.

## ÁREA DE PARTICIPACIÓN Y ÁREA DE CULTURA DEL AYTO. DE MÁLAGA - ASC. DE MUJERES KARTIO – ASC. ARRABAL

### ARTE URBANO “MÁLAGA MÁS BELLA” GRAFITTIS URBANOS

**Lugar:** Pl. de la Marina



**Horario:** 20:00 h - 02:00 h.

Pintura en directo de un mural con la temática de la NB, a cargo de grafiteros/os de la ciudad de Málaga que, a su vez, desarrollan el proyecto Málaga más Bella.

## **ÁREA DE CULTURA DEL AYTO. DE MÁLAGA – LA NEVERA COMUNICACIÓN, ROSA ESCRIBANO DECORACIÓN DE INTERIORES**

### **PUNTO DE INFORMACIÓN**

**Lugar:** Cl. Larios

**Horario:** Viernes 11 de mayo: 12.00 h. a 14.00 h. y 18.00 h. a 22.00 h. y Sábado 12 de mayo: 12.00 h. a 14.00 h. y 18.00 h. a 02.00 h..

Espacio creado para ofrecer a los visitantes toda la información de la Noche en Blanco Málaga 2018.

## **ÁREA DE CULTURA DEL AYTO. DE MÁLAGA - LEYENTOS**

### **LAS MUSAS DE LA NOCHE EN BLANCO**

**Lugar:** Pl. de la Marina y zonas del centro histórico

**Horario:** 20:00 h - 02:00 h

Mujeres caracterizadas de musas griegas y ataviadas con vestuario y maquillaje de fantasía interactuarán con el público y lo acompañarán durante toda la Noche en Blanco, creando un ambiente mágico y festivo.

## ÁREA DE CULTURA DEL AYTO. DE MÁLAGA – MAKYRE EVENTOS

### ICONOGRAFÍA A LA MUJER CREATIVA

**Lugar:** Cl. Echegaray

**Horario:** 20:00 h - 02:00 h

Escenificación de la mujer creativa: una mujer que simboliza la creatividad y las ideas será pintada, mediante la técnica de body painting, por otra mujer artista. Además, como complemento, la calle Echegaray será adornada por grandes globos de colores de los que prenderán lazos con nombres de mujeres creadoras.

## MUSEO AUTOMOVILÍSTICO Y DE LA MODA

### THE SHOW MUST GO ON!

**Lugar:** Principio de Cl. Larios (esquina BBVA)

**Horario:** 20:00 h a 02:00 h.

La relación de los automóviles clásicos y la Alta Costura es una encantadora y explosiva combinación de estatus social, exhibicionismo y teatralidad. Desde siempre poetas, idealistas, visionarias y místicas, se inspiraron y despertaron su interés en vestidos atemporales y de gran perfección. Mujeres con expresiones soñadoras llevando vestidos de ensueño...en coches con detalles de elegancia como el coche que presentamos, con cristales preciosos en su diseño. Una musa sublime no se diluye en el ambiente que la rodea.

**Además también puedes ver:**

**- VISITA AL MUSEO**

Categoría: "Museos, arte y exposiciones" Página: 27



## MUSEO REVELLO DE TORO

### SOMERA CONTEMPLACIÓN - FÉLIX REVELLO DE TORO

**Lugar:** Fachada exterior del Museo. Cl. Afligidos, 5 - 29015 Málaga

**Horario:** 20:00 h - 02:00 h – pases de 10'

Por excelencia, Félix Revello es el pintor de la mujer, siendo capaz de expresar a través de sus pinceles y de su paleta “toda la belleza, el encanto, la seducción, el misterio y la sensualidad de sus modelos”, que han sido sus musas. Como homenaje a estas, en la fachada del Museo se podrá disfrutar de una instalación artística referida a una obra en las que el artista utiliza el recurso del reflejo ante el espejo, dando profundidad a la escena representada, así como permitiendo la visualización de dos puntos de vista diferentes de una misma persona en un instante. La intervención se basará en el óleo “Somera contemplación” expuesta en la colección permanente del Museo.

**Además también puedes ver:**

**- VISITA LIBRE AL MUSEO- INSTALACIÓN ARTÍSTICA**

Categoría: “Museos, arte y exposiciones” Página: 27

## ETS ARQUITECTURA UNIVERSIDAD DE MÁLAGA - CENTRE POMPIDOU MÁLAGA - MUELLE UNO

### LA DAMA DE ACERO

**Lugar:** Fachada Centre Pompidou Málaga y Plaza principal del Muelle Uno. Pasaje Doctor Carrillo Casaux, s/n.

**Horario:** 20:00 h - 02:00 h.

La ETS de Arquitectura de la Universidad de Málaga ha diseñado para Muelle Uno y el Centre Pompidou Málaga una instalación efímera inspirada en la relación entre la mujer y la arquitectura. A través de materiales de obra aparentemente desprovistos de toda belleza, se creará una experiencia única y envolvente para el visitante que fusionará feminidad y arte; fortaleza y fragilidad.

## MUSEO UNICAJA DE ARTES Y COSTUMBRES POPULARES

### UNDER THE STARS

**Lugar:** Fachada exterior del edificio del Museo Unicaja de Artes y Costumbres Populares. Pl. Enrique García-Herrera, 1

**Horario:** 20:00 h - 00:30 h.

Actividad audiovisual consistente en proyección sobre fachada del Museo Unicaja de Artes y Costumbres Populares

**Además también puedes ver:**

**- CONCIERTO PAREJA QUARTET**

Categoría: "Música y danza" Página: 83



### **- VISITA LIBRE AL MUSEO**

Categoría: "Arte, museos y exposiciones" Página: 30

### **- LA GUINDA DEL PASTEL**

Categoría: "Arte, museos y exposiciones" Página: 46

## **DANTE ALIGHIERI MÁLAGA**

### **EL JARDÍN DE LAS MUSAS ITALIANAS**

**Lugar:** Jardines de Cl. Císter, espacio colindante con la Catedral. Cl. Cister

**Horario:** 21:00 h - 23:00 h.

Naturaleza, música e imágenes de musas y creadoras italianas de antes y de hoy son el escenario de las palabras femeninas que han marcado la historia de la península italiana. Círculo de lecturas de textos literarios que hablan de mujeres o pertenecientes a escritoras italianas. Además se darán mini-clases de conversación italiana a los participantes con actividades a tema feminismo y mujeres.

## **EL ARTSENAL DE MUELLE UNO**

### **DONDE VIVEN LAS MUSAS**

**Lugar:** C.C. Muelle Uno , Local 82, Puerto de Málaga

**Horario:** 21:00 h - 02:00 h.

**Aforo:** 3 pax cada 5' (duración de 2' cada pase de realidad virtual)

Visita sorpresa al Arsenal cuando está cerrado, no se sabe lo que ocurre... pero alguien se ha escondido y nos cuenta lo que ha visto... una Musa... en su casa, porque las musas viven en los museos... trabajando... inspirando a un artista... creando belleza a través de su inspiración..... hay que descubrir qué han

creado... y te lo vamos a mostrar a través de la realidad virtual, para que sientas y participes en lo que pasó esa noche... Ven al Arsenal, ponte las gafas y adéntrate en un mundo de magia.

## GRUPO FOTOGRÁFICO AULA 7

### CREA TU MUSA EN NUESTRO PHOTOCALL

**Lugar:** Pl. el carbón

**Horario:** 20:00 h - 02:00 h.

Photocall en el que los participantes en la NB, podrán hacerse retratos divertidos con atrezzo, a la vez que podrán recoger las fotos en papel que se hicieron en la edición anterior. Asimismo, en los paneles haremos una exposición fotográfica haciendo referencia a la temática de esta NB.







# ARTES ESCÉNICAS

**AREA DE IGUALDAD DEL AYTO. DE  
MÁLAGA - EXCMO. COLEGIO DE  
GRADUADOS SOCIALES****EL DEBATE: REPRESENTACIÓN TEATRAL**

**Lugar:** Colegio de Graduados Sociales. Cl. Compañía, 17

**Horario:** 2 pases de 30' c/u. 21:30 h, 23:30 h

**Aforo:** 120 pax

**Entrada:** Libre hasta completar aforo

Este musical parte de 1931 donde figuras como Clara Campoamor y Victoria Kent luchaban para conseguir el voto femenino. Este hecho histórico se utiliza para situar la obra en la estación de Atocha, donde, junto a María Zambrano comparte las incertidumbres del futuro. En sus fantasías aparece una pareja de adolescentes del s.XX. Durante la obra se debate sobre los estereotipos de género y la igualdad.

**Además también puedes ver:**

**- MUJERES DEL SOUL**

Categoría: "Música y danza" Página: 75

**- CREANDO DESDE SUS RAÍCES**

Categoría: "Música y danza" Página: 75

**ÁREA DE IGUALDAD DEL AYTO. DE  
MÁLAGA - MUSEO CARMEN THYSSEN****LA TRAVESURA DE LA MODELO**

**Lugar:** Patio interior del Museo Carmen Thyssen. Cl. Compañía, 10



**Horario:** 3 pases de 15' c/u 20:30 h, 22:00 h, 00:00 h

**Entrada:** Libre hasta completar aforo

Lectura Dramatizada que contextualizará la idea motivadora Musas y Creadoras. Para ello utilizaremos como referente el cuadro del Museo Carmen Thyssen “La travesura de la modelo” de Raimundo de Madrazo, que se proyectará en el patio interior de dicho Museo, acompañando la representación. La compañía malagueña “Sibilia Teatro”, será la encargada de desarrollar esta acción.

**Además también puedes ver:**

**- DANZA AUTORA**

Categoría: “Música y danza” Página: 74

**- YES THEY CAMM: JAZZ WOMEN IN MALAGA**

Categoría: “Música y danza” Página: 74

## AA. VV. EL PERCHEL

### MUJERES EN LA COMEDIA

**Lugar:** Cl. La Sema, 10

**Horario:** 20:30 h - 21:45 h

**Aforo:** 85 pax

**Entrada:** libre

Monólogos “Mujeres en la Comedia”. Presentamos un texto escrito en su mayor parte por mujeres y representado por ellas mismas donde el público empatizará y reirá con estos seres humanos sensibles y contradictorios que reflexionan sobre la familia, el amor, el sexo, los hijos, el trabajo y las relaciones en clave de humor.

## COLECTIVO CULTURAL MAINAKE - LA CASA DEL CARDENAL

### **MUSAS ANDALUZAS. OCHO PROTOTIPOS EN CONSTRUCCIÓN DE LOS HERMANOS ÁLVAREZ QUINTERO**

**Lugar:** Casa del Cardenal. Cl. Andrés Pérez, 13

**Horario:** 20:00 h - 23:00 h. (35'/pase)

**Entrada:** Libre hasta completar aforo

Ocho entremeses de los Hermanos Álvarez Quintero en los que plantean distintos prototipos de mujer desde el teatro costumbrista andaluz. Se plantean distintas situaciones de la relación en pareja desde el tipismo y bajo la visión de una época socialmente ya superada. Sirva como visión de la evolución actual del papel de la mujer.

## COLEGIO DE ABOGADOS DE MÁLAGA

### **EL TEATRO ES COSA DE MUSAS**

**Lugar:** P.º de la Farola, 13

**Horario:** 2 pases 20:00 h - 20:20 h. y 23:30 h -24:00 h

**Aforo:** 200 pax

**Entrada:** Libre hasta completar aforo

2 microteatros. Representación a cargo del grupo de teatro "Rafael Pérez Estrada" del Colegio de Abogados. La temática gira en torno a la mujer.

**Además también puedes ver:**  
**- ÓPERA & DANZA ESPAÑOLA**

Categoría: "Música y danza" Página: 78



### **- DE LA MUJER MUSA, A LA MUJER CREADORA**

Categoría: "Música y danza" Página: 78

### **- VISITA GUIADA AL COLEGIO DE ABOGADOS**

Categoría: "Visitas y actividades extraordinarias" Página: 104

## **COORDINADORA DE EVENTOS CULTURALES**

### **DECLAMACIÓN Y LECTURA DE POESÍAS Y MICRORELATOS**

**Lugar:** Cl. Postigo de los Abades

**Horario:** 21:30 h - 23:00 h.

Grupo de poetas."Poesía al viento"

## **ESCUELA MUNICIPAL DE TEATRO DEL RINCON DE LA VICTORIA**

### **Y VINO LA MUSA...**

**Lugar:** Ateneo de Málaga. Cl. Compañía, 2

**Horario:** 21:00 h a 22:00 h

**Entrada:** Libre hasta completar aforo

Muestra de poemas y entremeses de los alumnos de la Escuela que muestran parte del trabajo realizado durante el año.

**LA CASA DE LAS MUSAS**

**Lugar:** Casa Natal de Picasso. Pl. de la Merced, 15

**Horario:** 20:00 h - 02:00 h.

**Aforo:** 50 pax cada 30'

**Entrada:** Libre

Tres actrices encarnan a tres musas, tres mujeres, que amaron a Picasso y dejaron una importantísima huella en su obra, Olga Khokhlova, Marie Thérèse Walter y Dora Maar (que también fue creadora), reciben a los visitantes en la casa donde nació el marido de Olga y el amante y compañero de Marie Thérèse y Dora para mostrar cómo la vida y el arte se mezclan para convertirse en algo nuevo.

**Además también puedes ver:**

**- MUSEO CASA NATAL. FUNDACIÓN PICASSO**

Categoría: "Arte, museos y exposiciones" Página: 23

**- PICASSO: MOMENTOS DECISIVOS**

Categoría: "Arte, museos y exposiciones" Página: 23

**- PICASSO. EL DESEO ATRAPADO**

Categoría: "Arte, museos y exposiciones" Página: 24

**- NOELIA GARCÍA BANDERA: COMER ESTOPA, TRAGAR  
PETRÓLEO, ESCUPIR FUEGO**

Categoría: "Arte, museos y exposiciones" Página: 24

**- JOSÉ MANUEL BALLESTER: AUSENCIAS DEL GUERNICA**

Categoría: "Arte, museos y exposiciones" Página: 255



## HOTEL SALLES MÁLAGA

### **VIVE LA HISTORIA**

**Lugar:** Terraza “Aurea” Hotel Sallés Málaga Centro. Cl. Mármoles, 6

**Horario:** 20:15 h - 00:00 h.

Clío, la Musa de la Historia, se convierte en la anfitriona de todos los visitantes en esta edición de la NB. Algunas de las mujeres malagueñas más destacadas de los siglos XIX y XX, ‘renacen’ y nos transportan a épocas pasadas donde seremos testigos de excepción de sus modelos de vida. Amalia Heredia, Sabina Muchart, Las Faeneras y Concepción Lazárraga cobrarán vida en una experiencia única e interactiva para comprender mejor la historia y sus protagonistas de la mano de la empresa malagueña “Eventos con Historia”.

### **Además también puedes ver:**

#### **- EXPOSICIÓN “MUJERES EN LA HISTORIA”**

Categoría: “Arte, museos y exposiciones” Página: 43

#### **- PINTACARAS INFANTIL**

Categoría: “Nohecita en blanco” Página: 121

## IES SALVADOR RUEDA

### **LA DIVINA COMEDIA**

**Lugar:** Colegio Prácticas Nº 1. Cl. Rodríguez Rubi, 1

**Horario:** 00:00 h - 01:00 h.

**Aforo:** 50 pax / pase 30'

Adaptación de la Divina Comedia. El grupo de teatro didáctico integrado por alumnado y profesorado bajo la dirección de Pedro Olalla, se adentra en la piel de clásicos adaptándolos pero respetando siempre la esencia de los autores.

## IES VICENTE ESPINEL - GRUPO CALLEJÓN DEL GATO

### **YO, RUSKIN (CONFESIONES DE UN ESPÍRITU VICTORIANO)**

**Lugar:** Salón de Actos IES Vicente Espinel

(Entrada por Cl. Cabello). Cl. Gaona, 7

**Horario:** 21:45 h - 23:00 h.

**Aforo:** 240 pax.

**Entrada:** Previa recogida de invitación en taquilla a partir de las 19:30 horas del 12 de mayo

John Ruskin, o mejor dicho, su espíritu, aparece de manera inopinada en la Noche en Blanco. El personaje victoriano, uno de los máximos exponentes del arte y de la estética en Inglaterra, nos hablará de su libro de memorias, Praeterita, repasando, a lo largo de su soliloquio, los momentos más importantes de su existencia. De manera desenfadada al principio, y con un tono más dramático después, el esteta inglés irá desgranando los entresijos de su



vida dejando al descubierto sus luces y sombras. Un personaje imprescindible para comprender la época victoriana en toda su dimensión. Obra no recomendada a menores de catorce años.

**Además también puedes ver:**

**- MUSAS MUSICALES EN GAONA**

Categoría: "Música y danza" Página: 84

**- LA MAR DE VOCES CON NOURHAM NUALA**

Categoría: "Música y danza" Página: 85

**- LAS MUSAS DEL GAONA. UN RECORRIDO POR EL INSTITUTO**

Categoría: "Visitas y actividades extraordinarias" Página: 110





# MÚSICA Y DANZA

## ÁREA DE CULTURA DEL AYTO. DE MÁLAGA – SOPRANO CLAUDIA TERUEL

### AMOR Y VIDA DE MUJER EN LA ÓPERA

**Lugar:** Cl. Alcazabilla

**Horario:** 2 pases de 30': 20:00 h, 22:30 h.

Concierto lírico a cargo de la soprano Claudia Teruel, acompañada por un pianista, en el que se hará un recorrido por arias del Barroco hasta el Romanticismo. La soprano dará voz a algunos de los personajes más significativos de la ópera, donde se reflejarán el amor, la ira o la seducción.

## ÁREA DE CULTURA DEL AYTO DE MÁLAGA-EMMA LUNA

### DANZA AÉREA Y ACROBÁTICA EMMA LUNA – METAMORFOSIS Y SUEÑOS

**Lugar:** Pl. de la Marina

**Horario:** 4 pases de 10' c/u - 21:00 h, 21:30 h, 22:45 h, 23:30 h

Es un espectáculo impactante y mágico de altura, que combina la danza, la acrobacia, la fuerza y el equilibrio y que se realiza a través de dos propuestas: METAMORFOSIS: Emmaluna, guardiana de la oscuridad, quiso descubrir lo que había al otro lado de los muros de su mundo. Busca con todas sus fuerzas la luz necesaria donde encontrar su dimensión y su reflejo. SUEÑOS: Emmaluna danza entre sonidos y silencios. Juega a los equilibrios, el giro perfecto. Emmaluna, late, vive, besa la gota de un instante.



## ÁREA DE CULTURA DEL AYTO. DE MÁLAGA - CÍA MADUXIA

### MULIER

**Lugar:** Pl. de la Marina

**Horario:** 20:00 h -20:30 h

Espectáculo de danza sobre zancos, interpretado por cinco bailarinas. Con este montaje se pretenden investigar los límites físicos con la danza y el equilibrio, el movimiento y la poesía o la fuerza y las emociones. Este espectáculo es un homenaje a todas las mujeres que durante siglos han luchado y siguen luchando para ocupar un lugar con los mismos reconocimientos y derechos que los hombres.

## ÁREA DE CULTURA DEL AYTO. DE MÁLAGA - EL CARROMATO

### BIG DANCERS

**Lugar:** Pl. de la Marina

**Horario:** 2 pases de 30' c/u - 22:00 h, 23:00 h

Performance itinerante de calle a cargo de la compañía "El Carromato", donde marionetas gigantes de 4 m. de altura realizan diferentes coreografías inundando la calle de música y efectos de luces sincronizados con los ritmos y los movimientos coreográficos.

## ÁREA DE CULTURA DEL AYTO DE MÁLAGA - MERCADO DEL CARMEN – “LA PILI”

### CONCIERTO DE VOZ Y PIANO “ SIN OLVIDO MI SOL ”

**Lugar:** Mercado del Carmen. Cl. la Serna, 3

**Horario:** 3 pases de 30' – 20:00 h, 21:00 h, 22:00 h.

**Entrada:** Libre hasta completar aforo

En esta Noche en Blanco ha llegado la hora de darles el valor a una selección de compositoras de habla hispana con el concierto de La Pili acompañada por un piano.

## ÁREA DE CULTURA DEL AYTO. DE MÁLAGA - PALACIO EPISCOPAL – ANNA MARGRETHE NILSEN Y ALUMNAS DEL CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA

### FUERZA Y SENSIBILIDAD – NOTAS PARA ELLA

**Lugar:** Pérgola de las salas de la coracha del MUPAM - Pº de Reding, 1

**Horario:** 22:30 h - 23:30 h

**Aforo:** 140 pax

**Entrada:** Libre

Concierto de Cámara a cargo de Anna Margrethe Nilsen (violín), Laura Romero Alba (violín y viola), Irene Ortega ( violín), con obras de Leclair, Bartok y Dvořák.



## AREA DE IGUALDAD DEL AYTO. DE MÁLAGA - MUSEO DE LA MÚSICA (MIMMA)

### MUSAS QUE CREAN, CUENTAN Y CANTAN

**Lugar:** Museo de la Música (MIMMA). Calle Beatas, 15

**Horario:** 22:30 h – 23:00 h

**Entrada:** Libre hasta completar aforo

**Aforo:** 70 pax

Soul a Nous mostrará un repertorio de canciones de mujeres creadoras, cantantes, compositoras y sobre todo artistas singulares y únicas.

### MI ARTÍFICE Y MI MUSA

**Lugar:** Museo de la Música (MIMMA). Calle Beatas, 15

**Horario:** 00:30 h - 00:30 h.

**Entrada:** Libre hasta completar aforo

**Aforo:** 70 pax

Actuación de música en directo con Ana García Pareja. El objetivo de esta actividad es visibilizar a las mujeres como verdaderas artistas en el mundo del arte y de la música. Esta noche son tres mujeres las que ofrecen un concierto de guitarra, violín y voz.

### Además también puedes ver:

- ELLA

Categoría: “Nohecita en Blanco” Página: 120

## ÁREA DE IGUALDAD DEL AYTO. DE MÁLAGA - MUSEO CARMEN THYSSEN

### **YES THEY CAMM: JAZZ WOMEN IN MALAGA**

**Lugar:** Exterior fachada principal del Museo Carmen Thyssen. Cl. Compañía, 10

**Horario:** 2 pases de 30' c/u 21:00 h, 00:30 h

Conciertos de la banda de jazz de mujeres "Yes they CAMM: Jazz Women in Málaga", nacida en el seno del Centro de Artes y Música Moderna de Málaga Maestro Puyana. Un combo femenino de Jazz formado por voz solista, piano, contrabajo y batería. La visibilización de las mujeres instrumentistas, solistas o líderes de bandas no ha destacado por su abundancia.

### **DANZA AUTORA**

**Lugar:** Patio interior del Museo Carmen Thyssen. Cl. Compañía, 10

**Horario:** 3 pases de 15' c/u 20:45 h, 22:15 h, 00:15 h

**Entrada:** Libre hasta completar aforo

Puesta en escena de una pieza de danza neoclásica inspirada en las mujeres como creadoras, de la mano de la bailarina malagueña Cristina Mesa. El espacio donde se desarrollará la danza, contiene la proyección del cuadro "La Travesura de la Modelo" de Raimundo de Madrazo.

**Además también puedes ver:**

**- LA TRAVESURA DE LA MODELO**

Categoría: "Artes escénicas" Página: 60



## AREA DE IGUALDAD DEL AYTO. DE MÁLAGA - EXCMO. COLEGIO DE GRADUADOS SOCIALES

### MUJERES DEL SOUL

**Lugar:** Colegio de Graduados Sociales. Cl. Compañía, 17

**Horario:** 2 pases de 30' c/u. 20:30 h, 21:30 h

**Entrada:** Libre hasta completar aforo

**Aforo:** 120 pax

Concierto de Soul de la mano de Adriana Rosa Gaban, cantante Malagueña que realiza versiones, tanto en inglés como en español, de una amplia variedad de estilos que abarca desde la música soul hasta el flamenco fusión, reggae y funky entre otros. Su potente voz recuerda a las voces negras de las Damas del Soul.

### CREANDO DESDE SUS RAÍCES

**Lugar:** Colegio de Graduados Sociales. Cl. Compañía, 17

**Horario:** 2 pases de 30' c/u. 00:30 h, 01:30 h

**Entrada:** Libre hasta completar aforo

**Aforo:** 120 pax

Cantautora flamenca, malagueña de pura cepa, del Perchel y Gamarra. LLeva cantando más de ocho años por toda España, unas veces acompañada de su guitarra, otras de sus músicos. Le encanta relajarse cantando, sudar las penas y provocar la sonrisa cuando la canción se acaba.

**Además también puedes ver:**

**- EL DEBATE: REPRESENTACIÓN TEATRAL**

Categoría: "Artes escénicas" Página: 60

## ASC. CASAESTUDIO SUSO DE MARCOS - MARIA AUXILIADORA Y MATÍAS GARCÍA

### CREANDO EL TUNTÚN DE LAS MUSAS

**Lugar:** Cl. Lope de Rueda, 1 (Puerto de la Torre)

**Horario:** 23:00 h - 00:00 h.

**Aforo:** 100 pax

Espectáculo de música y humor donde se intercambian canciones y bailes con un toque cómico. Pasando por diferentes estilos musicales: opera, canción melódica, etc. Un divertido espectáculo interactivo.

## ASC. AIRES DEL PERCHEL

### CONCIERTO DEL CORO SPIRITUM VITAE. SOPRANO SOLISTA CARMEN ESPINAR

**Lugar:** Salón de actos de la Asociación Aires del Perchel. Centro ciudadano El Carmen -1ª planta.

**Horario:** 20:00 h - 21:00 h.

**Entrada:** Libre hasta completar aforo

**Aforo:** 100 pax

Concierto del coro polifónico Spîritum Vîtae. Se presenta junto al coro, por vez primera, la soprano solista Carmen Espinar. Repertorio clásico de Coro con temas sacros y de ópera y zarzuela.



## ASC. AMIGA DE LA ÓPERA DE MÁLAGA - FUNDACIÓN MÁLAGA

### LA ECONÓMICA SE VUELVE MUSA CON EL CORO DEL COLEGIO DE ARQUITECTOS DE MÁLAGA

**Lugar:** Sociedad Económica Amigos del País. Pl. de la  
Constitución, 7

**Horario:** 20:00 h - 21:00 h.

**Entrada:** Libre hasta completar aforo

**Aforo:** 150 pax

En el patio central de la Sociedad Económica de Amigos del País de Málaga, el coro del colegio de arquitectos de Málaga dirigido por Anabel Sánchez y formado por 40 coralistas, hará un programa con piezas del repertorio clásico y otras músicas.

## ASC. CULTURAL DE BAILE GENO “BALLET NUEVA LUNA” - JUNTA MUNICIPAL DE DISTRITO 4, BAILÉN-MIRAFLORES

### LUZ DE LUNA

**Lugar:** Bulevar José Iturbi

**Horario:** 20:00 h - 01:00 h.

Luz de Luna es un espectáculo de danza donde los ritmos más actuales del momento serán interpretados por un Ballet formado por más de 72 bailarines de distintas edades que harán volar la imaginación del público asistente. Presentado por el gran actor y humorista, El Morta que pondrá la nota divertida a esta Gala de baile y humor. Continuaremos con la III Reunión Motera que da cita por tercer año consecutivo a más de un centenar de moteros

que realizarán un recorrido por las calles del Distrito acompañando a las Musas que darán vida a este espectáculo.

## BANDA MUNICIPAL DE MÚSICA

### LAS MUSAS DE LA MÚSICA

**Lugar:** Auditorio Eduardo Ocón. Pº del Parque

**Horario:** 21:30 h - 22:30 h.

Concierto de música con obras relacionadas con la mujer.

## COLEGIO DE ABOGADOS DE MÁLAGA

### DE LA MUJER MUSA, A LA MUJER CREADORA

**Lugar:** P.º de la Farola, 13

**Horario:** 2 pases 22:30 h - 23:10 h. y 00:00 h- 00:45 h

Concierto coral

### OPERA & DANZA ESPAÑOLA

**Lugar:** P.º de la Farola, 13

**Horario:** 21:00 h - 21:30 h.

**Aforo:** 150 Pax.

**Entrada:** Libre hasta completar aforo

Espectáculo fusión de ópera y danza española. Homenaje a la musa, cantaora y creadora Estrella Morente , a cargo del Tenor: RODRIGO ORREGO y la Bailaora: ROCÍO ELENA SCHMITT SÁNCHEZ



**Además también puedes ver:**

**- EL TEATRO ES COSA DE MUSAS**

Categoría: "Artes escénicas" Página: 62

**- VISITA GUIADA AL COLEGIO DE ABOGADOS**

Categoría: "Visitas y actividades extraordinarias" Página: 104

## CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA DE MÁLAGA

### THE MOON IS A WOMAN

**Lugar:** Pl. Maestro Artola, 2

**Horario:** 20:00 h - 22:00 h.

**Aforo:** 524 pax

**Entrada:** Libre hasta completar aforo

La Big Band del Conservatorio Superior de Música de Málaga pone en pie, con la calidad musical y la impactante puesta en escena que la caracterizan, un programa que incluye, junto a standards del Jazz, temas provenientes del Pop y de la música latina. Un eficaz y vibrante conjunto instrumental, dirigido por Juan Ramón Veredas, que hará de soporte e interlocutor de un total de hasta siete solistas vocales (cinco de ellas mujeres) y del Coro de música moderna y gospel de la Escuela Municipal de Música de Antequera. Una velada que habla de la vitalidad con la que el Jazz se profesa en nuestro Conservatorio Superior y de la fuerza con la que esa querencia conecta con la vocación declaradamente jazzística de una ciudad como Málaga.

## CORO HOY ES TIEMPO (GOSPEL)

### MÚSICA GOSPEL

**Lugar:** Cl. Alcazabilla

**Horario:** 2 pases de 60' c/u: 21:30 h y 23:30 h.

50 voces nos harán disfrutar de buenas canciones de repertorio gospel norteamericano en inglés y también en español. Gospel actual y clásico. Buena Música Gospel un año más en la Noche en Blanco malagueña.

## CRISTIÁN PETITTO

### LAS MUSAS DEL TANGO

**Lugar:** La Brecha - Pl. Plaza Eugenio Chicano

**Horario:** 20:00 h - 22:00 h. 3 pases de 60' c/u

**Aforo:** 20 pax cada pase

Clase abierta de Tango para distintos niveles, para que el pueblo de Málaga conozca la el baile y folclore de otras culturas.  
Charla sobre el nacimiento del Tango y su evolución.

## CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA DE MÁLAGA - DANIEL MUÑOZ LLERENA

### RECITAL DE PIANO “LAS MUSAS COMO FUENTE DE INSPIRACIÓN Y FANTASÍA”

**Lugar:** Patio de las cadenas, Catedral de Málaga – Cl. Císter

**Horario:** 21:45 h - 22:15 h.

Fantaisie-Impromptu. Frédéric Chopin - Cuatro Piezas Españolas de Manuel de Falla.



## EL APARTAMENTO GASTROBAR

### EXHIBICIÓN DE BAILE, MALAGA SWING Y CONCIERTO DE ULA ULA

**Lugar:** Pl. San Pedro de Alcántara - Cl. Carretería, 92

**Horario:** 20:00 h - 24:00 h.

**Aforo:** 60 pax. cada 60'

**Además también puedes ver:**

- EXPOSICIÓN CAPERUCITA FERROZ

(ARTIFICE CULTURA INTEGRAL)

Categoría: "Arte, museos y exposiciones" Página: 41

## ENSEMBLE DE LA REFORMA

### DEL RENACIMIENTO AL SIGLO XXI

**Lugar:** Cl. Alcazabilla

**Horario:** 3 pases de 30' c/u: 21:00 h, 23:00 h, 00:30 h.

Concierto de obras corales protestantes desde el Renacimiento al siglo XXI.

## FUNDACIÓN HISPANIA MÚSICA - CONCIERTO MÁLAGA

### MISCELÁNEA

**Lugar:** Patio de las cadenas, Catedral de Málaga – Cl. Císter

**Horario:** 23:00 h - 01:00 h.

Concierto Málaga, orquesta de cuerdas española con grabaciones para Deutsche Grammophon, SOMM Recordings, Genuin

Classics y Belsuono String Records (sello discográfico propio), ofrece esta actuación a través de su clavecinista, Juan Pablo Gamarro, que interpretará como ya es tradición un programa de improvisación al piano que recoge algunas de las melodías más inspiradas y famosas de todas las épocas, las más bellas y las más enérgicas. Un concepto de concierto ecléctico, dinámico y lleno de contrastes, que cuida la calidad y pureza del sonido y que hará disfrutar al público de momentos musicales inolvidables.

## FUNDACIÓN MUSICAL DE MÁLAGA

### DE LAS MUSAS A LA MÚSICA

**Lugar:** Pl. del Obispo

**Horario:** 20:00 h - 01:00 h.

Actuaciones musicales pianísticas en las que se impregnará el espíritu de la temática de la Noche en Blanco 2018 Musas y Creadoras, primando obras compuestas o interpretadas por una marcada componente de inspiración femenina.

## HOTEL MOLINA LARIO – ICARUS CRASH

### CONCIERTO MUSICAL DE ICARUS CRASH

**Lugar:** Ático del hotel. Cl. Molina Lario, 22

**Horario:** 20:00 h - 23:45 h.

**Entrada:** Libre hasta completar aforo 120 pax

Icarus Crash actuarán en la terraza del hotel Molina Lario. La banda malagueña quiere sumarse al homenaje a la mujer aportando su música en esta celebración. Además podremos disfrutar de las canciones de su último y reciente disco "El Invierno Solo Dura Una Semana".



## SALA UNICAJA DE CONCIERTOS MARÍA CRISTINA

### CONCIERTO PAREJA QUARTET

**Lugar:** Sala Unicaja de Conciertos María Cristina. Cl. Marqués de Valdecañas, 2

**Horario:** 21:00 h - 22:30 h.

**Aforo:** 364 pax

**Entrada:** Libre

La Sala Unicaja de Conciertos María Cristina acoge el concierto del grupo Pareja Quartet liderado por Bárbara Pareja y que interpretarán temas de jazz.

#### **Además también puedes ver:**

##### **- VISITA LIBRE AL MUSEO**

Categoría: "Arte, museos y exposiciones" Página: 30

##### **- LA GUINDA DEL PASTEL**

Categoría: "Arte, museos y exposiciones" Página: 46

## ICE RENACER

### EXPRESIONES GOSPEL

**Lugar:** Auditorio Eduardo Ocón. Pº del Parque

**Horario:** 22:30 h - 23:30 h.

Concierto gospel español de la mano seis músicos (piano, guitarra acústica y eléctrica, bajo, percusión, batería), un coro de 10 voces, junto a un grupo de danza y una pintora de óleo en directo.

## **IES. VICENTE ESPINEL – CPM GONZALO MARTÍN TENLLADO**

### **MUSAS MUSICALES EN GAONA**

**Lugar:** Cl. Gaona, 7

**Horario:** Primer pase: 20:30 a 21:00; Segundo Pase: 21:15 a 21:45.

Dos pases a puerta cerrada.

**Entrada:** Libre hasta completar aforo.

Música de cámara en el patio de Gaona.

### **MUSAS MUSICALES EN GAONA**

**Lugar:** Cripta del IES Vicente Espinel  
(Entrada por Cl. Cabello). Cl. Gaona, 7

**Horario:** Primer pase: 20:30 a 21:00; Segundo Pase: 21:15 a 21:45.

**Entrada:** Acceso por invitación. Disponibles en el CPM “Gonzalo Martín Tenllado” desde el 7 de mayo y a las 19:30 en taquilla el 12 de mayo.

Un piano en la Cripta.

**Además también puedes ver:**

**- LAS MUSAS DEL GAONA.**

**UN RECORRIDO POR EL INSTITUTO**

Categoría: “Visitas y actividades extraordinarias” Página: 110

**- YO, RUSKIN (CONFESIONES DE UN ESPÍRITU VICTORIANO)**

Categoría: “Artes escénicas” Página: 66



## IES. VICENTE ESPINEL

### LA MAR DE VOCES CON NOURHAM NUALA

**Lugar:** Patio de columnas IES Vicente Espinel. Cl. Gaona, 7

**Horario:** 22:00 h - 23:00 h.

**Entrada:** Libre hasta completar aforo.

Concierto del Coro La Mar de Voces con la bailarina Nourham Nuala. Un peculiar coro malagueño con un repertorio de músicas del mundo, canciones tradicionales y populares interpretadas en distintos idiomas. El grupo coral estará acompañado de la bailarina fuengiroleña Nourham Nuala y de una banda de músicos con instrumentos tan variados como el piano, bajo eléctrico, batería, acordeón, saz turco, gaita gallega o percusión africana.

**Además también puedes ver:**

- LAS MUSAS DEL GAONA.

**UN RECORRIDO POR EL INSTITUTO**

Categoría: "Visitas y actividades extraordinarias" Página: 110

- YO, RUSKIN (CONFESIONES DE UN ESPÍRITU VICTORIANO)

Categoría: "Artes escénicas" Página: 66

## ILUSTRE COLEGIO OFICIAL DE MÉDICOS PROVINCIA DE MÁLAGA

### ENCUENTRO CON LAS JUVENTUDES MUSICALES DE MÁLAGA - MUSICAL DEL CORO COMMALAGA

**Lugar:** Auditorium del Colegio de Médicos. Cl. Curtidores, 1

**Horario:** 20:00 h - 21:30 h.

**Aforo:** 250 pax

El encuentro cuenta con la intervención de jóvenes talentos que

realizarán interpretaciones de piano, violín, viola y música de cámara haciendo un recorrido por los clásicos. En la segunda parte del programa será el Coro del Commalaga quien interpretará canciones populares.

## LA LLAVE DEL TANGO

### TANGO: LA PISTA DE BAILE COMO LIENZO

**Lugar:** Cl. Malpica, 7

**Horario:** 20:00 h - 21:00 h.

**Aforo:** 20 pax

**Entrada:** Libre previa inscripción en [lallavedeltango@hotmail.com](mailto:lallavedeltango@hotmail.com) o en el tlf. 655764775

El tango es una danza improvisada que se crea mientras se baila. La pareja se comunica a través del abrazo y evoluciona por la pista dibujando una melodía que siempre es única e irreplicable. El tango inspira e invita, pero también da respeto. Nosotros te invitamos una clase introductoria para que puedas sumergirte en la magia de su música evocadora, dejarte inspirar por las musas y crear tu propia partitura compartida.

## LAURA AMAT - BAR AMAROS

### ODA A LA MÚSICA FEMENINA

**Lugar:** Cl. Juan de Padilla, 13

**Horario:** 23:00 h - 00:00 h.

**Aforo:** 50 pax

Concierto acústico de temas de Aretha Franklin, Barbra Streisand, Tina Turner y muchas más. Tendremos además una exposición de fotografías de mujeres malagueñas referentes en la cultura.



## MARIA AUXILIADORA Y MATÍAS GARCÍA

### CREANDO EL TUNTÚN DE LAS MUSAS

**Lugar:** Asc. Casa Estudio Suso De Marcos - Cl. Lope de Rueda, 1 (Puerto de la Torre)

**Horario:** 22:00 h - 23:00 h.

**Aforo:** 80 pax

Espectáculo de música y humor donde se intercalan canciones y bailes con un toque cómico. Pasando por diferentes estilos musicales opera, canción melódica etc. Es un espectáculo interactivo donde, entre toques de humor y risas, conseguiremos que el público cante y baile.

## METRO DE MÁLAGA

### CREANDO EL ARTE DE BAILAR

**Lugar:** Vestíbulo de la estación de metro El Perchel. Cl.

Explanada de la Estación

**Horario:** 20:00 h a 23:00 h. pases de 20' con 10 'de transición entre uno y otro. Durante los 10' de descanso se proyectará un vídeo de introducción con voz en off y música de fondo con información sobre las bailarinas.

**Aforo:** 200 pax

Metro de Málaga ofrece seis master class de diferentes tipos de danzas, de la mano de la escuela "En Clave de Danza". Clásica, española, flamenco y contemporánea. Tú pon las ganas de aprender y pasarlo bien y nosotros los medios para que lo consigas.

## MISCELANEA CÍA DE DANZA

### MUJERES DE HOY

**Lugar:** Cl. Postigo de los Abades

**Horario:** 2 pases de 45' - 20:00 h, 21:30 h.

**Aforo:** 100 pax

Propuestas escenográficas dancísticas, interpretativas y musicales que aúnan varias artes en un solo acto y que se adaptan a espacios no convencionales llevando la danza más allá de las paredes del teatro convencional y acercándola a nuevos públicos y espectadores.

## PEÑA JUAN BREVA – ÁREA DE CULTURA DEL AYTO. DE MÁLAGA

### LA INFLUENCIA DE LAS MUJERES EN LOS CANTES DE MÁLAGA

**Lugar:** Cl. Ramón Franquelo, 4

**Horario:** 20:00 h - 02:00 h

**Aforo:** 100 pax

Concierto flamenco durante las visitas al museo.

## ÁREA DE JUVENTUD DEL AYTO DE MÁLAGA - RADIO POPULAR S.A - COPE

### CONCIERTO DE “EFECTO MARIPOSA”

**Lugar:** Pl. de la Constitución

**Horario:** 21:00 h - 23:00 h

Presentación del último disco del grupo malagueño “Efecto Mariposa”



## RAFAEL PARADA

### MUSAS DE LA MELODIA

**Lugar:** Pl. de la Merced

**Horario:** 22:00 h a 02:00 h

Realizará un recorrido a través de las obras de las artistas (musas de la melodía) más importantes de la música desde la mitad del siglo xx. Una mesa de mezcla y platos de vinilo serán los instrumentos para hacerlo. Distintas proyecciones artistas harán que el sonido nos envuelva en cada momento. La sesión irá creciendo desde los sonidos melódicos de los años 50, 60 hasta pasar por la música disco de los 80, 90 y hasta la electrónica dance o techno , mas actuales.

## RESTAURANTE L'ATELIER CLANDESTINO GOURMET

### EXIBICIÓN DE BAILE: CHARLESTON, LA INDEPENDIENCIA DE LA MUJER

**Lugar:** Cl. NIÑO DE GUEVARA, 3

**Horario:** 20:00 h - 24:00 h.

**Aforo:** 30 pax. cada 60'

Realizará un recorrido a través de las obras de las artistas (musas de la melodía) más importantes de la música desde la mitad del siglo xx. Una mesa de mezcla y platos de vinilo serán los instrumentos para hacerlo. Distintas proyecciones artistas harán que el sonido nos envuelva en cada momento. La sesión irá creciendo desde los sonidos melódicos de los años 50, 60 hasta pasar por la música disco de los 80, 90 y hasta la electrónica dance o techno , mas actuales.

**Además también puedes ver:**

**- CONCIERTO EXPOSICIÓN LA MUJER EN SU ESPLENDOR  
(ARTVISUAL – EXPO COLECTIVA)**

Categoría: “Arte, museos y exposiciones” Página: 46

## SERGIO PASSALACQUA PAREJA

### LA MUSA DE LA MÚSICA Y SU MAGIA

**Lugar:** Pl. el Carbón

**Horario:** 20:00 h a 22:00 h

Realización de sesión musical de carácter chill y ambiental con temas conocidos tanto de la radio, como temas más antiguos (grandes hits del pasado).

## SWING MONKEY

### NOCHE FLAPPER

**Lugar:** Cl. Niño de Guevara, 3

**Horario:** 20:00 h a 22:00 h. 2 pases de 60'

**Entrada:** Libre hasta completar aforo. (25 pax/pase)

Clase abierta del baile de los años 20

Demostración del baile. Musical.

## THE CLARENCE JAZZ CLUB

### LA MÚSICA COMO MUSA DE LA IMPROVISACIÓN

**Lugar:** Cl. Cañón, 5

**Horario:** 20:30 h, 22:30 h.

**Aforo:** 100 pax / pase 60'

**Entrada:** Libre hasta completar aforo



Concierto de Jazz de la banda DOMINIC LASH QUARTET por medio del cual se proyectará un concierto donde usamos la Música como movimiento expresivo de la improvisación, creando un clima subgénero.

## THE SHAKESPEARE PUBLIC

### SALVAJEMENTE ELLAS

**Lugar:** Cl. Muro de Puerta Nueva, 5

**Horario:** 20:00 h - 00:30 h.

**Aforo:** 65 pax / pase 50'

**Entrada:** Libre hasta completar aforo

Salvajemente Ellas es un evento con voz de mujer, pero también sobre la mujer. Un grupo de creadoras nos mostrarán sus trabajos en el mundo de la poesía y la música. También ellos hablarán sobre ellas a través de versos y sus canciones: sobre las mujeres que les han inspirado, sobre las mujeres que les han hecho sentir, sobre la mujer como una fuente inagotable de vida y creación.





VISITAS Y  
ACTIVIDADES  
EXTRAORDINARIAS

## ALCAZABA DE MALAGA – ÁREA DE CULTURA DEL AYTO DE MÁLAGA

### VISITA A LA ALCAZABA

**Lugar:** Pl. de la Aduana, s/n

**Horario:** 21:00 h - 02:00 h. Desde las 21:00 h. un grupo cada 10'.  
Última hora de entrada a las 01:00 h. Duración de cada visita 50'.

**Aforo:** 1.170 PAX

**Entrada:** Imprescindible asistir con entrada que se entregará en la recepción de la Alcazaba a partir del 11 de mayo a las 08:00 h. Max. 4 entradas por persona

Visita que potencia los sentidos, con una nueva percepción inspiradora de la Alcazaba y sus rincones,. Todo un descubrimiento a la luz de la luna.

## ARCHIVO MUNICIPAL – ÁREA DE CULTURA DEL AYTO. DE MÁLAGA

### UN PASADO ESCRITO EN FEMENINO

**Lugar:** Patio Central del Archivo y Sala de Lectura. Cl. Alameda Principal, 23

**Horario:** 20:30 h - 01:15 h.

**Aforo:** Grupos de 70 pax. cada 30'

**Entrada:** Libre previa inscripción en [archivomunicipal@malaga.eu](mailto:archivomunicipal@malaga.eu) o por teléfono 951927043 / 951928340

Recorrido por las principales protagonistas femeninas del pasado, algunas conocidas y otras anónimas. Exposición, Proyección y Performance.



## MUSEO DE PATRIMONIO MUNICIPAL (MUPAM)

### ILUMINA TU MUSA

**Lugar:** Aula didáctica del MUPAM. P.º de Reding, 1

**Horario:** 20:00 h - 01:30 h

**Entrada:** Los participantes podrán incorporarse y abandonar el taller “Ilumina tu Musa” libremente, mientras éste permanezca abierto.

Ven al Museo del Patrimonio Municipal y dale forma a tu musa creando un farolillo iluminado. ¿Cine, teatro, literatura, arte, música, cocina...? Cualquier materia es perfecta para experimentar y desarrollar toda tu creatividad. En este taller te proponemos darle forma a esa inspiración que llamamos Musa, diseñando un farolillo cuya luz pueda iluminar ese impulso creativo que nos acompaña en el día a día. Además, tendrás la oportunidad de participar en nuestro Mural de las Musas, ya sea escribiendo o dibujando, y dejar en él tu impronta.

### DIBUJA, PIENSA E IMAGINA: MÁLAGA

**Lugar:** Salas de la Corcha del MUPAM. P.º de Reding, 1

**Horario:** 20:00 h - 02:00 h

**Entrada:** Los participantes podrán incorporarse y abandonar el taller “Ilumina tu Musa” libremente, mientras éste permanezca abierto.

Desde el MUPAM lanzamos el reto de dibujar, pensar e imaginar una idea que simbolice para ti la ciudad de Málaga: monumentos, museos, gastronomía, clima, etc. Anímate a visitar la exposición del diseñador Manuel Estrada y crea, en nuestro cartel, tu propio logo malagueño bajo el lema ¿Qué es para ti Málaga?

Además también puedes ver:

**- VISITA GUIADA EXPOSICIÓN TEMPORAL: “ASÍ SE VESTÍA EN MÁLAGA. INDUMENTARIA POPULAR DEL SIGLO XIX”.**

Categoría: “Arte, museos y exposiciones” Página: 12

**- EXPOSICIÓN TEMPORAL: “ASÍ SE VESTÍA EN MÁLAGA. INDUMENTARIA POPULAR DEL SIGLO XIX”.**

Categoría: “Arte, museos y exposiciones” Página: 12

**- VISITA GUIADA A LA COLECCIÓN PERMANENTE DEL MUPAM**

Categoría: “Arte, museos y exposiciones” Página: 12

**- COLECCIÓN PERMANENTE DEL MUPAM**

Categoría: “Arte, museos y exposiciones” Página: 13

**- VISITA GUIADA A LA EXPOSICIÓN TEMPORAL: “MANUEL ESTRADA: DIBUJAR, PENSAR, DISEÑAR. LOS CUADERNOS DEL DISEÑADOR, EL PENSAMIENTO GRÁFICO”**

Categoría: “Arte, museos y exposiciones” Página: 12

**- EXPOSICIÓN TEMPORAL: “MANUEL ESTRADA: DIBUJAR, PENSAR, DISEÑAR. LOS CUADERNOS DEL DISEÑADOR, EL PENSAMIENTO GRÁFICO”**

Categoría: “Arte, museos y exposiciones” Página: 14



## **CENTRO DE ARTE CONTEMPORÁNEO - CAC MÁLAGA**

### **LECTURA DE TEXTOS EN FEMENINO**

**Lugar:** cl. Alemania s/n

**Horario:** 21:00 h - 22:00 h.

**Aforo:** 100 pax.

Trataremos de ensalzar la narrativa femenina, en especial con obras de mujeres consagradas tales como Virginia Wolf, Gabriela Mistral, Elvira Sastre, Ana María Matute, Carmen Martín Gaité, Gloria Fuertes, Alice Munro, Marguerite Duras, Simone de Beauvoir.

### **EL PROCESO DE CREACIÓN EN EL SER HUMANO Y EL PAPEL DE LA MUJER EN EL MISMO**

**Lugar:** Salón de Actos CAC. Cl. Alemania s/n

**Horario:** 20:00 h - 21:00 h.

**Aforo:** 189 pax.

**Entrada:** Libre previa inscripción en el email [coordinacion@cacmalaga.eu](mailto:coordinacion@cacmalaga.eu)

Descubre en esta charla coloquio los interrogantes que siempre te has preguntado acerca del proceso de creación y disfruta del recital de poesía y lecturas de grandes autoras universales que han permitido que el deseo también se vista de mujer, y que han transformado la realidad de generaciones futuras.

**Además también puedes ver:**

**- COLECCIÓN TEMPORAL ROSE WYLIE EN EL ESPACIO 1**

Categoría: "Arte, museos y exposiciones" Página: 19

## **- COLECCIÓN PERMANENTE LA COLECTIVA PASIÓN II. COLECCIÓN CARMEN RIERA**

Categoría: "Arte, museos y exposiciones" Página: 20

## **- COLECCIÓN TEMPORAL "TODO ES MUCHO" DE SECUNDINO HERNÁNDEZ**

Categoría: "Arte, museos y exposiciones" Página: 21

## **- MIRCEA CANTOR**

Categoría: "Arte, museos y exposiciones" Página: 21

# **CEMENTERIO HISTÓRICO ARTÍSTICO S. MIGUEL (PARCEMASA)**

## **LA NOCHE DE LAS MUSAS EN EL CEMENTERIO HISTÓRICO SAN MIGUEL**

**Lugar:** Pl. del Patrocinio, 8

**Horario:** 20:00 h - 00:00 h.

**Aforo:** 125 pax /pase 30' – 21:00 h, 22:00 h, 23:00 h

En esta edición, se pone en valor expositivo todo el conjunto monumental del cementerio histórico San Miguel. En el interior de la necrópolis, a lo largo de la visita, aparte de ambientación de música y luces, el espectador contemplará la presencia de las nueve musas de Zeus. En el espacio central, ubicado en la puerta de la capilla, tendrá lugar un espectáculo de teatro, música, baile y danza.



## ÁREA DE IGUALDAD DEL AYTO DE MÁLAGA - CENTRO DE ESTUDIOS HISPANO- MARROQUÍ

### PIONERAS DEL CINE

**Lugar:** Centro de Estudios Hispano-Marroquí.

Cl. Muro de San Julián, 33

**Horario:** 4 pases de 90' c/u. 20:30 h - 22:00 h - 23:30 h – 01:00 h

**Aforo:** 35 pax /pase

**Entrada:** Libre hasta completar aforo

Proyección de materiales audiovisuales realizados por mujeres.  
Exposición de fotografía con imágenes y textos de las pioneras en el cine.

Realización de collage con el público utilizando distintas técnicas artísticas en el que tengamos de base carteles de cine que tunearemos con mensajes feministas.

## MUSEO DEL VINO MÁLAGA

### MUSAS Y CREADORAS DE VINOS MALAGUEÑOS

**Lugar:** Pl. de los Viñeros, 1

**Horario:** 20:00 h - 21:00 h

**Aforo:** 25 pax

**Entrada:** Previa inscripción presencial en las instalaciones del Museo el día 11 de mayo en horario de 10:30 h a 11:30 h y de 16:00 h a 17:00 h. Se reservarán la mitad de las plazas para la mañana y la mitad para la tarde. Un máximo de 2 invitaciones por persona.

Cata de vinos de bodega Bentomiz, de Sayalonga, dirigida por su propietaria Clara Verheij.

## II MUSAS Y CREADORAS DE VINOS MALAGUEÑOS

**Lugar:** Pl. de los Viñeros, 1

**Horario:** 21:15 h - 22:15 h

**Aforo:** 25 pax

**Entrada:** Previa inscripción presencial en las instalaciones del Museo el día 11 de mayo en horario de 10:30 h a 11:30 h y de 16:00 h a 17:00 h. Se reservarán la mitad de las plazas para la mañana y la mitad para la tarde. Un máximo de 2 invitaciones por persona.

Cata de vinos de bodega La Melonera, situada en la Serranía de Ronda, dirigida por su enóloga Ana de Castro.

**Además también puedes ver:**

### - VISITA AL MUSEO

Categoría: "Arte, museos y exposiciones" Página: 28

### - EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA: "MADRES DE VINOS ANDALUCES" DE BOSCO MARTÍN

Categoría: "Arte, museos y exposiciones" Página: 28

## ARTENATIVA MÁLAGA

### GYMKANA: EL ARTE-NATIVA DE MARÍA MONTESSORI

**Lugar:** Centro histórico de Málaga. Punto de partida: Oficina de Turismo de la Pl. de la Marina.

**Horario:** 20:00 h - 22:00 h.

**Aforo:** 80 pax

**Entrada:** Previa inscripción en [ciao@artenativa.es](mailto:ciao@artenativa.es), indicando nombre, apellidos y DNI de todos los participantes.

Gymkana inspirada en María Montessori, pedagoga italiana del



principio del siglo pasado, en una actividad organizada con toda la magia y la ilusión que nos trae la NB. Una gymkana temática en la cual los participantes tendrán que buscar, a través de pistas, un número de lugares concretos relacionados con las culturas italiana y malagueña.

## **ASC. CASAESTUDIO SUSO DE MARCOS**

### **LAS MUSAS EN PERFORMANCES**

**Lugar:** Cl. Lope de Rueda, 1 (Puerto de la Torre)

**Horario:** 20:30 h - 23:00 h.

**Entrada:** 100 pax.

Caracterización, recitados, danza, música, etc. en torno a las musas.

**Además también puedes ver:**

#### **- DESDE LAS MUSAS**

Categoría: "Arte, museos y exposiciones" Página: 101

#### **- CREANDO EL TUNTÚN DE LAS MUSAS**

Categoría: "Música y danza" Página: 76

## ASC. CULTURAL REQUIEM

### LOS JUEGOS DE LAS MUSAS

**Lugar:** Cl. Gavilán, 20. Oficina 6. Puerto de la Torre.

**Horario:** 20:30 h - 00:00 h.

**Aforo:** 20 pax cada 60'

**Entrada:** Libre hasta completar aforo

La Asociación Cultural Requiem acerca el mundo de los juegos de mesa a la ciudadanía en general durante la velada de la Noche en Blanco en su sede. Durante esta noche, los visitantes pueden disfrutar de juegos de fantasía habituales de los cuentos de hadas y duendes.

## ASC. DE ARTISTAS PLÁSTICOS DE MÁLAGA (APLAMA)

### LA MUSA QUE HAY EN MÍ

**Lugar:** Sala Manuel Barbadillo. Av. del Comandante Benítez, 7

**Horario:** 20:00 h - 00:00 h.

**Aforo:** 25 pax. cada 30'

**Entrada:** Libre hasta completar aforo

Realización de una musa a tamaño real a modo de photocall donde el público podrá posar libremente y colgar después las imágenes en el Facebook de APLAMA. A cada socio de APLAMA se le pedirá la realización de un dibujo/obra tamaño máximo Din A4 relacionado con el tema de las musas y las creadoras para luego ser expuestas en la Sala Manuel Barbadillo.



## ASTROÁNDALUS

### **LAS ESTRELLAS, NUESTRAS MUSAS Y CREADORAS. OBSERVACIÓN CON TELESCOPIOS**

**Lugar:** Pº. del Muelle Uno, s/n

**Horario:** 21:30 h - 02:00 h.

**Entrada:** Libre y por orden de llegada para observación con los telescopios.

AstroÁndalus, te invita a ver con tus propios ojos los misterios del Universo. Tan pronto anochezca, monitores expertos explicarán a las personas que se acerquen a lo largo de la noche, detalles y curiosidades sobre lo que estarán observando a través de nuestros telescopios profesionales. ¡Ciencia y diversión en una noche muy especial!.

## CENTRO DE CIENCIA PRINCIPIA

### **LAS MUSAS DE LA CIENCIA**

**Lugar:** Av Luis Buñuel, 6

**Horario:** 20:00 h - 00:30 h.

**Aforo:** 100 pax / pase. 90'/pase

**Entrada:** Libre hasta completar aforo

Visita al Centro de Ciencia Principia de la mano de sus musas que os presentarán las experiencias de la sala Faraday, os guiarán e través del espacio acompañándoos a descubrir lo que esconden los módulos interactivos de la sala Tomás Hormigo.

## COLEGIO DE ABOGADOS DE MÁLAGA

### VISITA GUIADA AL COLEGIO DE ABOGADOS

**Lugar:** P.º de la Farola, 13

**Horario:** Varios pases de 45' c/u: 20:20 h, 21:45 h, 23:00 h

**Aforo:** 25 pax cada pase

**Entrada:** Libre hasta completar aforo

Visita guiada por el Colegio de Abogados de Málaga, donde se pondrán en valor las primeras mujeres colegiadas en este Colegio bicentenario.

#### Además también puedes ver:

##### - ÓPERA & DANZA ESPAÑOLA

Categoría: "Música y danza" Página: 78

##### - DE LA MUJER MUSA, A LA MUJER CREADORA

Categoría: "Música y danza" Página: 78

##### - EL TEATRO ES COSA DE MUSAS

Categoría: "Música y danza" Página: 62

## ECOMUSEO ASTILLEROS NEREO

### CARPINTERÍA DE RIBERA Y NEREIDAS

**Lugar:** Astilleros Nereo y Playa de Pedregalejo -

P.º Marítimo el Pedregal, 1

**Horario:** 20:00 h - 02:00 h.

**Aforo:** 30 pax. cada 45'

**Entrada:** Previa inscripción por email a: [museovivo@astillerosnereo.com](mailto:museovivo@astillerosnereo.com) o por teléfono: 952207338



Visita a las instalaciones históricas de Astilleros Nereo, incluidas en el Plan Nacional de Patrimonio Industrial Histórico y Entidad de la Memoria de la Nación. Visita didáctica sobre la construcción artesanal de barcos a lo largo de los siglos, las herramientas tradicionales del Carpintero de Ribera; Conocimientos sobre la madera y sobre los procesos tradicionales de la Arquitectura Naval; maquinaria industrial histórica y utensilios de fabricación propia. Visita a la construcción de una barca de Jábega en sus fases de elaboración de Cuadernas; los botes de espejo malagueños, en su fase de faqueado; así como conocer el proceso de obtención de escantillones y demás trabajos de la Réplica Histórica del Bergantín Galveztown de 1779. Habrá talleres de nudos; de vela latina; talleres de elaboración de Cuerdas especialmente dirigido para niños. Talleres de navegación tradicional en Jábega, Sardinal y Buceta y Botes de Espejo; además de navegar en la embarcación nueva tipo "Barcarola"; entre los sonidos inspirados por la Nereida Talía al son de una guitarra a la luz de una luna mediterránea; y con elaboración de los espetos y su degustación. Proyección de un Video sobre la Replica Fenicia acabada, y la actividad del Ecomuseo.

## ESCUELA DE HOSTELERÍA MÁLAGA 'LA CÓNSULA' - SERVICIO ANDALUZ DE EMPLEO

### HEMINGWAY Y SUS MUSAS REVOLOTEANDO POR LA CÓNSULA

**Lugar:** Finca 'La Cónsula'. Ctra. Coín, Km.89

**Horario:** 20:00 h - 23:00 h.

**Aforo:** 50 pax. cada 90'

**Entrada:** Libre previa inscripción en el email:  
laconsula.ma.sae@juntadeandalucia.es

Esta actividad girará en torno a la figura del escritor universal Hemingway y su relación con el edificio que alberga la Escuela de Hostelería de Málaga 'La Cónsula'. Tendrá lugar una visita guiada por el edificio principal sede de la escuela para lo que, a tal efecto, se han escogido varios puntos relevantes del edificio en los que se expondrán pósteres con fotografías y fragmentos extraídos de su extensa obra alusivos a sus musas, utilizando estos elementos como hilo conductor de la representación.

## **DEGUSTACIÓN DE LA HAMBURGUESA Y CÓCTEL FAVORITO DE HEMINGWAY**

**Lugar:** Finca 'La Cónsula' . Ctra. Coín, Km.89

**Horario:** 20:00 h - 23:00 h.

**Aforo:** 50 pax. cada 90'

**Entrada:** Libre previa inscripción en el email:  
[laconsula.ma.sae@juntadeandalucia.es](mailto:laconsula.ma.sae@juntadeandalucia.es)

Sabemos que a Ernest Hemingway le gustaba el buen beber y comer. Para elogiar este hecho, una vez finalizada la visita guiada por el edificio principal, los asistentes pasarán a la zona de recepción donde degustarán miniburgers siguiendo la receta literal que el propio escritor redactó, así como otras muestras gastronómicas que elaborarán los chefs y alumn@s del itinerario formativo de cocina. Por otra parte, el daiquiri era de sus tragos favoritos, pero cambió la receta original y el resultado es mucho mejor. Aprovechando ésto, los maîtres y alumn@s del itinerario de restaurante elaborarán y ofrecerán al público asistente una degustación especial de ésta y otras bebidas.



## ETS ARQUITECTURA – UNIVERSIDAD DE MÁLAGA

### AONIA

**Lugar:** Patio trasero Edificio Rectorado de la Universidad de Málaga. Cl. Guillén Sotelo, 4

**Horario:** 20:00 h - 02:00 h.

**Aforo:** 50 pax / turno

“...sobre el suelo musgoso, fue trazada, o se abrió o se produjo una nueva senda. Allí hay una gruta que poco a poco el poeta reconocerá como la gruta de las Musas, la única gruta que aparece en el sueño...” La poética de Propercio, tercer libro.

## FUNDACIÓN CEMENTERIO INGLÉS DE MÁLAGA

### PASEOS POR EL CEMENTERIO INGLÉS

**Lugar:** Av. de Príes, 1

**Horario:** 21:00 h - 01:00 h.

**Aforo:** 30 pax cada 45'

**Entrada:** Libre previa recogida de invitación en el Cementerio Inglés a partir del 7 de mayo a las 9:00 de la mañana. Máximo 2 entradas por persona.

Los guías de la Fundación del Cementerio Inglés de Málaga acompañarán a los visitantes a través del camposanto en visitas guiadas donde se explicarán las historias que alberga el mismo y la relación de este cementerio con los lemas del escudo de la ciudad.

## HAMMAM AL ÁNDALUS

### LAS MUSAS DEL HAMMAM

**Lugar:** Pl. el carbón

**Horario:** 20:00 h - 02:00 h.

**Aforo:** 15 pax

**Entrada:** Libre por orden de llegada

Al caer el sol nos envuelve la magia. En ese momento abrimos nuestras puertas para ofrecerte un trocito de toda la belleza y la armonía que alberga Hammam Al Ándalus. A través de una visita guiada te mostraremos la Cultura del Agua que nació en la antigua Roma y se refinó hacia un legado andalusí que hoy interpretamos para ti de forma contemporánea.

## HOTEL DEL PINTOR

### LA MAR, NUESTRA MUSA

**Lugar:** Cl. Álamos, 27

**Horario:** 20:00 h - 00:00 h.

Sumérgete en nuestro hotel museo y encuentra tu musa navegando entre las obras del pintor y poeta malagueño, Pepe Bornoy. Es un momento único para descubrir la esencia de un boutique hotel y participar sacando tus musas con grandes sorpresas. ¡Deja que la brisa te atraiga al interior de este hotel!



## IDENTITY THE IMAGE CLUB

### LA PERSONALIDAD DE CADA MIRADA

**Lugar:** Cl. Casapalma, 4

**Horario:** 20:00 h - 23:00 h. – 3 pases de 60'/cu

Recrearemos una visión de diferentes generaciones de mujeres que con sus miradas iluminaron el camino de las actuales. Un escaparate viviente donde 3 grupos de mujeres realizarán actuaciones de entre 10 y 15 minutos vestidas de blanco y portando carteles de su historia y lucha personal, queremos meternos en la piel de las musas de cada generación.

También se realizarán actividades participativas, colocando un tablón dónde las mujeres puedan poner una palabra que sientan que les representa. Maquillaremos los ojos a las que participen en la actividad y entregaremos regalos.

## IES NUESTRA SEÑORA DE LA VICTORIA “MARTIRICOS”

### PIONERAS EN LA EDUCACIÓN

**Lugar:** P.º de Martiricos, 11

**Horario:** 20:00 h - 00:00 h.

**Aforo:** 50 pax / pase 30'

Recorrido por la historia de la educación en Málaga poniendo por un lado en valor, un patrimonio excepcional, y por otro, la historia de algunas de las pioneras femeninas en la educación. Patrimonio que podemos ver en el proyecto y construcción de un Edificio de vanguardia (1961, Miguel Fisac), en los fondos de nuestra Biblioteca (colección de libros y publicaciones de los siglos XVIII-

XX), el Salón de Actos y Museo de la antigua capilla, las maquetas del antiguo Museo Agronómico, el Museo de Historia Natural y la exposición de material científico del Gabinete de Física y del Laboratorio de Química..

Pero, también con los fondos del archivo histórico. Exámenes y documentos administrativos de alumnos insignes que pasaron por nuestro centro. Y también de alumnas, pioneras en la educación en Málaga que fueron abriendo un difícil camino.

## IES. VICENTE ESPINEL

### **LAS MUSAS DEL GAONA. UN RECORRIDO POR EL INSTITUTO**

**Lugar:** Cl. Gaona, 7

**Horario:** 22:00 h - 23:00 h.

**Aforo:** 40 pax.

**Entrada:** Previa recogida de invitación en taquilla a partir de las 19:30 horas del 12 de mayo

Uno de los espacios en los que las mujeres se incorporaron con gran dificultad es el de la educación. La actividad consiste en un recorrido por los espacios más interesantes del edificio, que fue construido en diferentes etapas a lo largo del siglo XVIII, que recibió a las primeras alumnas a finales del siglo XIX y que fue durante muchos años Instituto Femenino. Durante la visita se destacarán las primeras alumnas y profesoras del centro y se nombrará a varias creadoras formadas en Málaga.

**Además también puedes ver:**

**- MUSAS MUSICALES EN GAONA**

Categoría: "Música y danza" Página: 84



## **- LA MAR DE VOCES CON NOURHAM NUALA**

Categoría: "Música y danza" Página: 85

## **- YO, RUSKIN (CONFESIONES DE UN ESPÍRITU VICTORIANO)**

Categoría: "Artes escénicas" Página: 66

## **KIPFER AND LOVER**

### **LA MUJER EN EUROVISIÓN**

**Lugar:** Cl. San Juan de Letrán, 21

**Horario:** 20:00 h a 22:00 h

**Aforo:** 40 pax

Retrospectiva de los últimos años de la importancia de la mujer en Eurovisión, haciendo un recorrido visual, musical y de performance en el Gastrobar, Kipfer and lover.

## **LA CAJA DE LOS CLICKS**

### **CLACKS: LAS CHICAS DE PLAYMOBIL**

**Lugar:** Callejones del Perchel, 15

**Horario:** 20:00 h a 21:00 h

**Aforo:** 30 pax cada 30'

No pasaron ni dos años de su lanzamiento en 1974 cuando Playmobil® introdujo a las chicas en las historias y aventuras de los clicks. Conoce la evolución de las figuras femeninas de Playmobil®, a las que en España llamamos cariñosamente "clacks", a través de divertidas proyecciones y exposiciones.

## MUSICMASTER SL

### LAS MUSAS DE MMP

**Lugar:** Pl. Felix Sáenz

**Horario:** 20:00 h - 23:00 h – pases de 30'

**Entrada:** Libre previa inscripción en  
Info@malagamusic.es, o tlf. 952657148

Estudio de grabación de sonido instalado en la calle para grabar a artistas de MMP Málaga Music Project

## POLO DIGITAL (PROMÁLAGA)

### LAS MUSAS DEL VIDEOJUEGO

**Lugar:** Edificio de Tabacalera. Av. Sor Teresa Prat, 15

**Horario:** 20:00 h - 02:00 h

Desarrollo y música de videojuegos, realidad virtual, robótica, ilustración

## RESTAURANTE VEGETARIANO CAÑADÚ

### FRAGMENTOS DE MUJER

**Lugar:** Pl. de la Merced

**Horario:** 20:00 h a 21:30 h

**Aforo:** 45 pax cada pase de 30'

**Entrada:** Libre previa inscripción en  
maria.garcia.arte@gmail.com

Taller de collage femenino a cargo María Luisa García Trapero. La



mujer como musa de nuestras creaciones. Se facilitarán los materiales (recortes, láminas, grabados, etc) con la idea de crear nuestra propia obra plástica inspirándonos en las formas de la mujer y su valor social. Los participantes podrán quedarse con su collage y además se sorteará una obra de la diseñadora gráfica junto con una cena en Cañadú.

## TEATRO ROMANO DE MÁLAGA - ENCLAVE ARQUEOLÓGICO

### NOCHE DE PUERTAS ABIERTAS Y VISITAS GUIADAS AL TEATRO ROMANO

**Lugar:** Cl. Alcazabilla, s/n

**Horario:** 20:00 h a 02:00 h. último pase es a las 01.10

**Aforo:** 26 pases con 45 pax máximo c/u

Durante la Noche en Blanco, el enclave arqueológico del Teatro Romano de Málaga abrirá sus puertas.

**FUNDACIÓN RAFAEL PÉREZ ESTRADA****LA MUJER CREADORA: OTRA VISIÓN DE LA OBRA DE RAFAEL PÉREZ ESTRADA**

**Lugar:** Cl. Torremolinos, 56

**Horario:** 20:00 h - 21:30 h.

**Aforo:** 100 pax

La influencia de la mujer en la obra de Rafael Pérez Estrada es incuestionable, tanto en su obra escrita como en sus dibujos. Con la puesta en marcha de esta actividad, realizada en colaboración con diversos colectivos literarios, se pretende dar otro punto de vista de la obra de Pérez Estrada, visión que se construye desde autoras que van a indagar en la palabra y en los dibujos de Rafael Pérez Estrada para aportar un punto de vista más ligado a la creación femenina.







# NOCHECITA EN BLANCO

## ÁREA DE CULTURA DEL AYTO. DE MÁLAGA – GROWKIDS & GROWEVENTS

### TALLER EUTERPE

**Lugar:** Cl. Tomás Heredia

**Horario:** 20:00 h – 00:00 h. pases de 15'

**Aforo:** 40 pax/pase

Euterpe es la Musa de la Música. En este taller los pequeños de la familia podrán realizar diferentes instrumentos musicales de cuerda como el arpa o la lira.

### TERPSÍCORE

**Lugar:** Cl. Tomás Heredia

**Horario:** 22:00 h – 22:15 h

Danza griega a cargo de las musas griegas, encabezadas por Terpsícore, Musa de la Danza.

### TALLER DE MOSAICOS

**Lugar:** Cl. Tomás Heredia

**Horario:** 20:00 h – 00:00 h. pases de 16'

**Aforo:** 40 pax/pase

Recreando la época de las Musas Griegas, los niños y niñas podrán hacer mosaicos aplicando técnicas que estimulan la psicomotricidad fina y estimulan la imaginación.



## ÁREA DE CULTURA DEL AYTO. DE MÁLAGA HEY LISTEN!

### MUJERES DE LOS VÍDEO JUEGOS

**Lugar:** Cl. Tomás Heredia

**Horario:** 2 pases de 30': 21:00 h, 22:30 h.

Hey, Listen! es un grupo dedicado a la difusión de la música de videojuegos, anime y cine. Está formado por la pianista María García, la violinista Begoña Ramos y el clarinetista Oliver Moya. En este concierto de la NB y bajo el lema "Musas y Creadoras" interpretará música de grandes compositoras del medio como Yoko Shimomura o Michiru Yamane y temas de algunos de los personajes femeninos más queridos, como Zelda o Lara Croft.

## ÁREA DE EDUCACIÓN DEL AYTO. DE MÁLAGA

### UN VIAJE ENTRE LAS MUSAS DEL PARQUE

**Lugar:** P.º del Parque

**Horario:** 20:00 h - 00:15 h.

**Aforo:** 50 pax cada 45'

**Entrada:** Libre previa inscripción en [amsolis@malaga.eu](mailto:amsolis@malaga.eu)

Adéntrate en el Mundo de los sueños y conoce el P.º del Parque como nunca antes lo habías visto. Personajes de fantasía, secretos inimaginables y una historia que mezcla el mundo de los sueños y la realidad. Descubrir durante la Noche en Blanco los recovecos desde donde susurran las Musas a los visitantes, los verdaderos secretos de este Jardín Mediterráneo con especies botánicas de los cinco continentes. El verdadero pulmón de la Ciudad.

## AREA DE IGUALDAD DEL AYTO. DE MÁLAGA - MUSEO DE LA MÚSICA (MIMMA)

### ELLA

**Lugar:** Museo de la Música (MIMMA). Calle Beatas, 15

**Horario:** 2 pases de 20' c/u. 20:30 h, 21:30 h

**Entrada:** Libre hasta completar aforo

Representación de un cuento infantil en el que se narra la historia de Ella FitzGerald contada por Sarah, personaje inspirado en la vocalista Sarah Vaughan

**Además también puedes ver:**

**- MUSAS QUE CREAN, CUENTAN Y CANTAN**

Categoría: "Música y danza" Página: 73

**- MI ARTÍFICE Y MI MUSA**

Categoría: "Música y danza" Página: 73

## AGAPEA CAC MÁLAGA

### CUENTACUENTOS PELUQUERÍAS PAQUI

**Lugar:** Explanada CAC Málaga. Cl. Alemania, s/n

**Horario:** 20:00 h - 21:00 h

**Aforo:** 100 pax

**Entrada:** libre

Desde muy pequeña Paqui ha sido una creadora nata. Hacía peinados a sus muñecas y era la envidia de todas las niñas del barrio. Pero cuando estudió peluquería en la prestigiosa academia Rizos Rizados se dio cuenta de que su estilo y sus inquietudes



iban más allá de un simple cardado. Por ello, se inspiró en las musas y creadoras clásicas para sacar todo el brillo y esplendor a sus estilismos. Pero Paqui ya se ha cansado de esa vida de glamour y ha querido venir a La NB para que los malagueños y malagueñas puedan lucir sus mejores galas por toda la ciudad. ¡Aprovechad! Es una ocasión única para contar con la más célebre de las creadoras de peinados.

## HOTEL SALLES MÁLAGA

### **PINTACARAS INFANTIL**

**Lugar:** Terraza “Aurea” Hotel Sallés Málaga Centro. Cl. Mármoles, 6

**Horario:** 20:15 h - 00:00 h.

Pintacaros infantil atenderá a los más pequeños durante toda la jornada de la NB

**Además también puedes ver:**

**- EXPOSICIÓN “MUJERES EN LA HISTORIA”**

Categoría: “Arte, museos y exposiciones” Página: 44

**- VIVE LA HISTORIA**

Categoría: “Artes escénicas” Página: 65

## KIDS&US MÁLAGA

### STORYTIME O CUENTACUENTOS EN INGLÉS THE DRESSMAKER

**Lugar:** Av. Molière, 27

**Horario:** 2 pases de 35' c/u - 20:00 h y 21:00 h

**Aforo:** 35 pax. niños de 3 a 7 años acompañados de un adulto, hasta completar aforo

**Entrada:** En malaga.oeste@kidsandus.es indicando nombre y apellidos papá/mamá y del niño/a, móvil y email de contacto, edad niño/a En los telfs. 618766254 - 951287100 facilitando los mismos datos que por email

Representación teatral para niños en inglés que enfatiza el poder que tienen las mujeres para hacer sus sueños realidad. La protagonista es Sophie, una chica con una gran pasión que quiere hacer realidad sus sueños. Es un cuento lleno de sensibilidad, música, solidaridad entre mujeres y que promueve la igualdad de género.

## MARISTAS MÁLAGA

### MUSES & CREATORS

**Lugar:** Cl. Victoria, 108

**Horario:** 20:00 h a 01:00 h

Actividades para niños, jóvenes y familias: Exhibición de Oratoria, Ajedrez y Robótica, Taller de Lectura Infantil, Playmobil y la historia, Psicomotricidad Infantil y Encuentro Educación Social



## MINICHAPLIN ESCUELA DE CINE

### MUJERES, FÚTBOL Y POESÍA

**Lugar:** Planta superior del Café Central. Pl. de la Constitución.  
(Entrada por calle Santa María, 2)

**Horario:** 20:00 h a 00:00 h

**Aforo:** 12 pax cada pase – 4 pases de 60'

**Entrada:** Libre previa inscripción en: [info@minichaplin.com](mailto:info@minichaplin.com),  
por WhatsApp 616939138

Taller infantil de cine en stop motion que nos sirve para dar a conocer a niños, niñas y familias los valores de dos mujeres bien distintas pero ejemplares y admirables ambas: Nita Carmona, la primera mujer futbolista de España, natural de Málaga, y la poeta de origen belga nacionalizada española Chantal Maillard.

## ESCUELA INFANTIL NOVASCHOOL MÁLAGA CENTRO

### CUÉNTAMELO TÚ , FRIDA KAHLO

**Lugar:** Cl. Los Negros, 14

**Horario:** 20:00 h - 22:00 h

**Aforo:** 20 pax - pases de 30'.

Max. 2 acompañantes adultos por niño

**Entrada:** Libre previa inscripción en [secretariamalagacentro@novaschool.es](mailto:secretariamalagacentro@novaschool.es), o tlf. 951100 096

Frida Kahlo es el cuento cuento con el que las niñas y niños de 0-3 años descubrirán quién era y qué logró y aportó en el mundo del arte y como se convirtió en una de las grandes mujeres de la historia contemporánea. ..Mujeres únicas y maravillosas de las

# XI NOCHE EN BLANCO

que aprender y con las que identificarse. Mujeres que, como Frida, convirtieron un pequeño sueño en una gran historia. Al finalizar la sesión haremos una obra de arte entre tod@s.

## OLA LÁ

### CREANDO ESTRELLAS MÁGICAS

**Lugar:** Cl. Ollerías 22, local 2

**Horario:** 20:00 h - 23:00 h – pases de 40'

**Entrada:** Libre previa inscripción en [info@olalabrands.com](mailto:info@olalabrands.com),  
o tlf. 951779083

Crea tu propia estrella en la tienda de manualidades Ola Lá. ¡Tendrá poderes especiales! Será un taller divertido para una noche mágica. Actividad recomendada para familias y niños.

## OLGA VOROBEL

### LAS PEQUEÑAS MUSAS QUE NOS ENVUELVEN

**Lugar:** Cl. Tomás Heredia

**Horario:** 20:00 h - 20:30 h

Ensamble de niñas de 7 a 12 años que interpretarán canciones populares en inglés, español y ucraniano

## SOCIEDAD MALAGUEÑA DE ASTRONOMÍA Y AULA DEL CIELO

### NUESTRAS ASTRÓNOMAS Y SU CREATIVIDAD

**Lugar:** Centro cultural José María Gutiérrez Romero. Cl. República Argentina, 9



**Horario:** 20:00 h a 02:00 h. 4 pases de 30'

**Entrada:** Libre hasta completar aforo (50 pax/pase)

Exposición de carteles de temática astronómica, explicación en pantalla de nuestras actividades y las de nuestras astrónomas, explicación del cielo con planetario al aire libre (Aula del Cielo). Visión de objetos del cielo nocturno con telescopios. (En caso de mal tiempo las observaciones con telescopios se tendrán que anular)

## FNAC MÁLAGA

### CLUB FNAC KIDS. TALLER INFANTIL Y CUENTACUENTOS MUSAS Y CREADORAS.

**Lugar:** Cl. Armengual de la Mota, 12

**Horario:** 20:00 h - 21:00 h.

Divertido taller infantil con actividades y cuentacuentos sobre Musas y Creadoras.

## MAHATMA SHOWROOM

### EL HOGAR DE LAS MUSAS

**Lugar:** Cl. Andrés Pérez, 12

**Horario:** 20:00 h - 22:00 h

**Aforo:** 6 pax cada 20' – 4 pases

**Entrada:** Previa inscripción en [info@mahatmashowroom.com](mailto:info@mahatmashowroom.com)

Crearemos una instalación alrededor del árbol de las musas, su hogar y lugar donde descansan e inspiran a sus creadores y creadoras. Jugaremos al engaño del día y la noche, la luz y la oscuridad, nada es lo que parece hasta que se va el sol...





Y TAMBIÉN  
PUEDES VER ...

## AGRUPACIÓN DE COFRADÍAS DE SEMANA SANTA DE MÁLAGA

### PROYECCIÓN DE DOS CORTOMETRAJES

**Lugar:** Antiguo Hospital de San Julián – Cl. Muro de San Julián, 2

**Horario:** 20:00 h - 02:00 h.

Proyección de dos cortometrajes:

1ª San Julián, sede de la agrupación de cofradías de Málaga (UMA) (15')

2ª Pasión de Málaga (2018) (Libélula Films) (12') Dirigido por D. Germán Fernández Gan

Se podrá visitar la sede de la Agrupación de Cofradías de Semana Santa de Málaga

## ARCHICOFRADÍA DEL PASO Y ESPERANZA

### SAYAS Y MANTOS BORDADOS POR MUJERES

**Lugar:** Cl. Hilera, 2

**Horario:** 20:30 h - 23:00 h.

**Aforo:** Grupos de 15 pax. cada 30'

**Entrada:** Libre

Visitas guiadas a la exposición con piezas que conforman nuestro patrimonio artístico y que son obras de mujeres (sayas y mantos bordados en oro, sedas, terciopelos, pedrería de María Santísima de la Esperanza). El visitante podrá ver nuestro Museo compuesto por los tronos procesionales, los enseres que conforman nuestro patrimonio y el techo del mismo.



## BUS TURÍSTICO DE MÁLAGA S.L.

### PASEO NOCTURNO POR LA BELLA MÁLAGA

**Lugar:** Salida en la Pl. de la Marina

**Horario:** 20:00 h - 02:00 h.

**Aforo:** 52 pax por bus. Recorrido de 45'

**Entrada:** 2 € por persona a partir de 5 años.

Paseo nocturno desde la Pl. de la Marina en bus turístico de doble piso.

## ELENA ACHA FANJUL

### CREATIVIDAD PARA ESTIMULAR TU MUSA

**Lugar:** En la Brecha Málaga (ae). Pl. Pintor Eugenio Chicano, 5 (Esquina con Cl. Ballesteros)

**Horario:** 20:30 h - 00:00 h.

**Aforo:** 5 pax cada 30'

Queremos enseñar a las mujeres a revalorizarse, que aprendan a sentirse bien con ellas mismas y quererse tal y como son. Esta actividad, será realizada por tres profesionales, una de rama de estética, una maquilladora, una experta en peluquería y tocados y una diseñadora de ropa. Daremos lecciones gratuitas y personalizadas de las tres técnicas.

## EVAD, ESCUELA SUPERIOR DE VIDEOJUEGOS Y ARTE DIGITAL

### GAMING: INSPIRACIÓN Y CREACIÓN

**Lugar:** Pl. de la Merced

**Horario:** 20:00 h - 02:00 h.

**Aforo:** 15 pax cada 15'

Actividad centrada en el mundo del videojuego. Los participantes conocerán qué supone el mundo de la creación de videojuegos, cuáles son los procesos que intervienen tanto técnicos, artísticos o tecnológicos y qué papel juega la inspiración y la creatividad en ellos. La actividad está compuesta por una zona de talleres de arte digital, creación y diseño de videojuegos. Además se instalará una zona lúdica equipada con un plató con chroma key para que los participantes puedan sentirse parte de un videojuego.

## FIOS CLINIC

### YO SOY LA MUSA

**Lugar:** Galerías Goya. Pl. Uncibay, 3

**Horario:** 20:00 h - 22:00 h.

**Aforo:** 6 pax cada 20'

**Entrada:** Libre previa inscripción en [fiosclinic@gmail.com](mailto:fiosclinic@gmail.com) o en teléfono 654798846

Sesión de ejercicios de Pilates para flexibilizar y estirar el cuerpo, trabajar la respiración y relajar la mente.

## HERMANDAD DE ZAMARRILLA

### ZAMARRILLA, LA LEYENDA

**Lugar:** Ermita de Zamarrilla y su entorno. Cl. Martínez Maldonado, 7

**Horario:** 21:00 h - 02:00 h. 5 pases de 30' c/u

En el interior y exterior de la Ermita de Zamarrilla, representación teatral de la leyenda del Bandido, recreando el lugar como en la época, con Javier Banderas (actor de reconocida tradición



familiar), Joaquín Núñez (Goya mejor actor 2013), y más de 120 participantes. Al final de cada pase, se podrá visitar la Ermita a luz de vela, y contemplar la Virgen ataviada como en 1820 ...

## KARUNA ESCUELA DE COCINA NATURAL Y LUZ Y TIERRA TIENDA ORGÁNICA

### ALQUIMIA EN LA COCINA (TRANSFORMA TU ALIMENTACIÓN CON CREATIVIDAD)

**Lugar:** Karuna escuela de cocina. Cl. Don Rodrigo, 10

**Horario:** 20:30 h - 22:30 h. 2 pases de 60' c/u

**Aforo:** 25 pax cada pase

**Entrada:** Previa inscripción en [luzytierramalaga@gmail.com](mailto:luzytierramalaga@gmail.com), o en el tlf. 627204400 o en la tienda En la tienda Luz y Tierra en calle Carretera 74

Show cooking especialmente dedicado a las musas y creadoras. Taller enfocado con “platos preparados con creatividad”, especialmente, con alquimia orientada a las necesidades de la mujer para prevenir SPM, síntomas de la menopausia, etc. Los cereales e ingredientes que más estimulan la creatividad y el dulzor en platos mediterráneos que deleitarán el creador que llevamos todos dentro. Cocina especialmente orientada a la mujer creadora.

## MAGNA COFRADE

### RUTAS TURÍSTICAS COFRADES

**Lugar:** Punto de partida Cl. Alcazabilla, junto a la oficina de turismo.

**Horario:** 20:00 h a 23:00 h

**Aforo:** 10 pax cada 90'

**Entrada:** Previa inscripción en reservas@magnacofrade.com  
o tlf. 692555059

Realización de 5 rutas diferentes mostrando las iglesias, casas hermandad y cofradías, explicando las historias que cada una de ellas posee, complementándolo con actividades que realizan algunas de ellas. En dos de las rutas iremos a la sede de la Agrupación de Cofradías terminando la visita en un taller artesanal.

## PARROQUIA SANTOS MÁRTIRES

### TODO SE INICIÓ CON ISABEL LA CATÓLICA...

**Lugar:** Iglesia de los Santos Mártires. Pl. de los Mártires, 1

**Horario:** 21:00 h - 00:30 h

**Aforo:** 25 pax en pases de 30'

**Entrada:** Libre previa inscripción en martiresmalaga@gmail.com

Desde Isabel la Católica hasta nuestros días, hay un devenir de la Parroquia que se manifiesta en su historia, arquitectura, arte, peligros y devoción.

## REAL HERMANDAD DE NUESTRO PADRE JESÚS DEL SANTO SEPULCRO Y NUESTRA SEÑORA DE LA SOLEDAD

### EXPOSICIÓN TEMÁTICA DE PINTURA “MUSAS Y CREADORAS”

**Lugar:** Cl. Alcazabilla, 5

**Horario:** 20:00 h - 00:00 h.



Se podrá visitar también el Museo y Salón de Tronos de la Casa Hermandad y la Iglesia de Santa Ana del Císter.

## REALES COFRADÍAS FUSIONADAS

### LA PASIÓN A LA LUZ DE LAS VELAS

**Lugar:** Iglesia de S. Juan. Cl. San Juan,3

**Horario:** hora de inicio 22.10 h. (puesta de sol)  
con una duración de 30'.

La iglesia de San Juan, construida en el siglo XVI, alumbrada sólo por la luz de las velas, representando la Pasión de Cristo desde la visión de María Magdalena, con un montaje original uniendo teatro, música y una puesta en escena que quiere impresionar los sentidos ...

## SAVIS ON TAP

### LEVADURAS, LAS CREADORAS DE LA CERVEZA

**Lugar:** Cl. Alameda Colón, 24

**Horario:** 20:00 h a 02:00 h

Las levaduras son el elemento indispensable en la creación de la cerveza, ellas convierten el mosto en la cerveza tal y como la conocemos, absorbiendo azúcares y convirtiéndolos en CO<sub>2</sub> y alcohol. Son el secreto mejor guardado de todas las cerveceras, replicando cepas a lo largo de los años. Te proponemos que las conozcas un poco más, a una escala infinitamente mayor a estas musas y creadoras de esta ancestral bebida. Exposición de fotografías apoyadas por videos en gran pantalla.

## CANAL MÁLAGA RTV

### RADIO Y TELEVISIÓN

**Lugar:** A lo largo de los distintos puntos donde se desarrollan las actividades de la noche en blanco

**Horario:** 20.00 h. – 02.00 h.

Retransmisión de la Noche en Blanco Málaga 2018

## 101 TV

### TRANSMISIÓN NOCHE EN BLANCO

**Horario:** 20.00 h. – 02.00 h.

Desde sus instalaciones 101 TV realizará una cobertura completa en directo de la Noche en Blanco 2018



Y TAMBIÉN PUEDES VER...

# ENTIDADES

## **ORGANIZA**

Área de Cultura del Ayuntamiento de Málaga

## **PATROCINA**

Fundación Unicaja

Ingenia

# ÁREAS DEL AYUNTAMIENTO QUE COLABORAN EN LA ORGANIZACIÓN DE LA NOCHE EN BLANCO

Área de Accesibilidad

Área de Comunicación

Área de Educación

Área de Igualdad de Oportunidades

Área de Innovación y Nuevas Tecnologías

Área de Juventud

Área de Medio Ambiente

Área de Movilidad

Área de Participación Ciudadana

Área de Reactivación Económica, Promoción Empresarial  
y Fomento del Empleo

Área de Seguridad

Área de Servicios Operativos, Régimen Interior, Playas y  
Fiestas

Área de Sostenibilidad Ambiental

## INSTITUCIONES PARTICIPANTES

Junta de Andalucía  
Diputación Provincial de Málaga  
Universidad de Málaga

## LA NOCHE EN BLANCO ES POSIBLE GRACIAS A:

101 TV  
+Arte  
AA. VV. El Perchel  
Agapea CAC Málaga  
Alcazaba de Málaga  
Ana Flores - Galería Javier Román  
Anna Margrethe Nilsen, Laura Romero Alba y Irene Ortega  
Archicofradía del Paso y Esperanza  
Archivo Histórico y Administrativo del Ayto. de Málaga  
Ars Málaga-Palacio Episcopal  
Artenativa Málaga  
Asc. Casaestudio Suso de Marcos  
Asc. Aires del Perchel  
Asc. Amiga de la Ópera de Málaga  
Asc. Azul Violeta  
Asc. Cultural de Baile Geno "Ballet Nueva Luna"  
Asc. Cultural Requiem  
Asc. Cultural Somos Desarte  
Asc. de Artistas Plásticos de Málaga (APLAMA)  
Asc. Pro-Tradiciones Malagueñas La Coracha  
AstroÁndalus  
Ateneo De Málaga

# XI NOCHE EN BLANCO

Banda Municipal de Música  
Bus Turístico de Málaga S.L.  
Cementerio Histórico Artístico S. Miguel (PARCEMASA)  
Centro de Ciencia Principia  
Centro de Estudios Hispano-Marroquí  
Colectivo Cultural Mainake  
Colegio de Abogados de Málaga  
Colegio Oficial de Arquitectos Ateneo De Málaga  
Conservatorio "Gonzalo Martín Tenllado"  
Conservatorio Superior de Música de Málaga  
Coordinadora de Eventos Culturales  
Coro Gospel. Coro Hoy es Tiempo  
Cristián Petitto  
Daniel Muñoz Llerena  
Dante Alighieri Málaga  
De Entibo Gastrotapas & Street Food (Málaga Hostel Boutique)  
Ecomuseo Astilleros Nereo  
El Apartamento Gastrobar  
El Arsenal de Muelle Uno  
Elena Acha Fanjul  
Ensemble de la Reforma  
Escuela de Arte San Telmo  
Escuela de Hostelería Málaga 'La Cónsula' - Servicio Andaluz de Empleo  
Escuela Municipal de Teatro del Rincon de la Victoria  
ETS Arquitectura - Universidad de Málaga  
EVAD, Escuela Superior de Videojuegos y Arte Digital  
FiOs Clinic  
Fnac Málaga  
Fundación Cementerio Inglés de Málaga  
Fundación Hispania Música - Concerto Málaga  
Fundación Málaga  
Fundación Musical de Málaga

Fundación Rafael Pérez Estrada  
Galería de Arte Benedito  
Galería de Arte Cartel Fine Art SL  
Galería Isabel Hurley  
Grupo Callejón del Gato  
Grupo Fotográfico Aula 7  
Hammam Al Ándalus  
Hermandad de Zamarrilla  
Hotel Del Pintor  
Hotel Molina Lario  
Hotel Salles Málaga Centro  
ICE Renacer  
Identity The Image Club  
IES Nuestra Señora de la Victoria “Martiricos”  
IES Salvador Rueda  
IES Vicente Espinel  
Ilustre Colegio Oficial de Médicos Provincia de Málaga  
Instituto Andaluz de la Juventud  
Karuna escuela de cocina natural y Luz y Tierra tienda organica  
Kids&Us Málaga  
La Caja de los Clicks  
La Casa del Cardenal  
La llave del Tango  
Laura Amat bar Amaros  
Magna Cofrade  
Mahatma Showroom  
Maria Auxiliadora y Matías García  
Maristas Málaga  
Matraca Gallery  
Metro de Málaga  
Minichaplin - Escuela de cine  
Miscelánea Cía de Danza  
Musicmaster SL

# XI NOCHE EN BLANCO

Noelia García Bandera  
Novaschool Málaga Centro  
Ola Lá  
Olga Vorobei  
Parroquia Santos Mártires  
Canal Málaga Rtv  
Peña Juan Breva  
Polo Digital  
Rafael Parada  
Reales Cofradías Fusionadas  
Restaurante L´Atelier Clandestino Gourmet  
Restaurante Vegetariano Cañadú  
Savis On Tap  
Sergio Passalacqua Pareja  
Sociedad Malagueña de Astronomía y Aula del Cielo  
Sociedad Económica Amigos del País  
Swing Monkey  
Teatro Romano de Málaga - Enclave Arqueológico  
The Clarence Jazz Club  
The Shakespeare Public House  
Yacimientos Arqueológicos de la Araña

Agradecimiento especial a Room Mate Valeria Hotel por colaborar con el Área de Cultura del Ayuntamiento de Málaga.

**Este programa puede estar sujeto a modificaciones de última hora.**



## Organiza



**Ayuntamiento de Málaga**

Málaga, donde la cultura es capital



**MÁLAGA  
CULTURA  
INNOVADORA**

## Patrocinan



**Fundación  
Unicaja**

**Ingenia**

INGENIERÍA E INTEGRACIÓN AVANZADAS

## Instituciones participantes



**JUNTA DE ANDALUCÍA  
CONSEJERÍA DE CULTURA**



**málaga.es** diputación  
cultura y educación



UNIVERSIDAD DE MÁLAGA

[www.lanocheenblancomalaga.com](http://www.lanocheenblancomalaga.com)

